наша СВАБОДА

№30 ВЫДАЕЦЦА З 25 ЛЮТАГА 2000 ГОДА

9 ЧЭРВЕНЯ 2000 года ПЯТНІЦА

Адрас: 220123, г.Мінск, а/я 103

E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by
http://www.svaboda.com

КОШТ СВАБОДНЫ




# Владимир Ермошин: «Там тоже эти хохлы нас будут обдирать»

**Роман ЯКОВЛЕВСКИЙ**

**9 июня в Одессе главы правительств Украины, Молдовы и Беларуси проведут рабочую встречу, на которой они намерены «сработать в интересах друг друга». Об этом сообщил председатель правительства Беларуси Владимир Ермошин во время своего посещения Гродненской области в минувшую пятницу. Одной из основных целей на этой встрече премьеров ставится достижение прозрачного коридора по перевозке молдавской сельхозпродукции в Беларусь и белорусской — в Молдову. Владимир Ермошин отметил, что по этой проблеме уже есть политическое решение. Задача же трех премьеров, еще недавно встречавшихся на белорусской земле, найти в Одессе его «формулу» выполнения. Объявлено, что встреча там продлится несколько часов. Видимо, в неформальной обстановке. Говорят, что и без галстуков...**

Однако, рассуждая о перспективах трехстороннего сотрудничества по перевозке сельхозпродукции, премьер-министр Беларуси допустил высказывания, которые могут вызвать негативный и скандальный резонанс. Дабы не допустить обвинений в предвзятости, вырванности фраз из контекста выступления, стоит привести цитату сделанного заявления Владимира Ермошина полностью: « Но предупреждаю. Даже если мы все там и подпишем, еще надо будет брать боксерские перчатки и сначала прорываться в Молдавию и оттуда. Потому что, к сожалению, побирают на Брузгах, да и в Чернигове. Там тоже эти хохлы нас будут обдирать. Будем прорываться». Оказалось, премьер Ермошин владеет всей бытовой нафталинной классификацией в отношении, видимо, всех соседей Беларуси и партнеров по СНГ. И кто «побирает в Брузгах» тоже понятно. После таких высказываний про «хохлов», к чему можно «прорваться», представить нетрудно. Как и непросто такую базарную терминологию из уст главы правительства увязать с широкоизвестной толерантностью белорусов. Впрочем, как сказал по поводу этого высказывания один чиновник, не «бульбашу»-премьеру высказывать такие оскорбительные эпитеты в адрес братьев-украинцев. ▶

*Окончание на стр.3*


Фота REX/ProMedia

# Усебеларускі з'езд: не дапусціць дыскрэдытацыі!

**Аляксей СТАЎСКІ**

Мала часу засталося да прызначанага дня правядзення Усебеларускага з'езда. Спачатку ягоныя арганізатары прызначылі дату правядзення на 17-18 чэрвеня 2000 года, пазней загаварылі аб магчымым правядзенні ў ліпені. Трэба сказаць, нейкія дзіўныя рэчы і інтрыгі акальцавалі апошнім часам усё, што з гэтым з'ездам звязанае. Усім зразумела, што з'езд павінен стаць сапраўдны падзеяй у жыцці беларускага грамадства. І ў гэтым кантэксце абсалютна незразумела, навошта арганізатары так спяшаюцца з падрыхтоўчымі мерапрыемствамі па правядзенні з'езда і, як падаецца, наўмысна перакрыжоўваць час правядзення мерапрыемства з часам правядзення Кангрэса дэмакратычных сілаў. Ды і проста не можа падрыхтоўка да такога важнага мерапрыемства прайсці ў такія сціслыя тэрміны!

НАША СВАБОДА папрасіла падзяліцца думкамі аб падзеях, злучаных з падрыхтоўкай з'езда, старшыню БНФ Вінцука Вячорку, які ў час паездкі ў ЗША сустракаўся з беларускай дыяспарай, якая таксама неадназначна ставіцца да маючага быць з'езда.

***— Спадар Вінцук, што вы скажаце аб супадзенні па часе двух такіх буйных мерапрыемстваў — Усебеларускага з'езда і Кангрэса дэмакратычных сілаў?***

— Адразу скажу, што гэта абсалютна рознафарматныя і рознафункцыянальныя справы. КДС – гэта празрыстыя мэты. КДС – гэта калі буйнейшыя партыі, рухі і прафсаюзы вылучаюць сваіх прадстаўнікоў і вырашаюць нейкія канкрэтныя справы. Сёлета на Кангрэсе нам трэба вызначыць агульную пазіцыю, агульнае стаўленне да восеньскіх выбараў. Адно-адзінае пытанне парадку дня. Стаўленне беларускай дыяспары да гэтага спакойнае. Ну, функцыянальнае мерапрыемства, значыць трэба гэта рабіць.

Усебеларускі з'езд – справа, вядома, іншая, значна больш важкая, глабальная. На першым Усебеларускім з'ездзе было 1.800 дэлегатаў, якія рэальна прадстаўлялі тэрыторыі, самакіраванні. Яны былі рэальным прадстаўніцтвам беларускага народа. І ў гэтым сэнсе на ўсіх, хто бярэцца за ладжанне Усебеларускага з'езда, ляжыць вельмі вялікая адказнасць, каб з'езд быў максімальна прадстаўнічым. Калі мы, не дай Бог, дэвальвуем само паняцце Усебеларускага з'езда, хто ведае, як распарадзіцца намі гісторыя, і ці не спатрэбіцца нам праз два гады склікаць у цяжэйшых варунках нешта падобнае. Тым больш ёсць яскравы досвед дыскрэдытацыі некаторых масавых кампаніяў, што ў нас апошнім часам у Беларусі ладзіліся.

Вось чаму БНФ, ды, здаецца, і іншыя дэмакратычныя партыі Беларусі, абсалютна падтрымаўшы ініцыятыву журналістаў і іншай творчай інтэлігенцыі аб правядзенні Усебеларускага з'езда і ў той жа час маючы вялізны досвед у арганізацыі розных агульнанацыянальных кампаніяў, зыходзяць з наступнага. Патрэбна рэальнае прадстаўніцтва тэрыторыяў. Для таго, каб яно было рэальным, трэба данесці літаральна да кожнага чалавека інфармацыю пра з'езд. Вельмі добра, што ўжо створаны праект Акта незалежнасці. Гэта выдатны дакумент, але яго трэба данесці літаральна ў кожную хату, каб людзі ведалі, куды і навошта яны вылучаюць прадстаўнікоў. Патрэбна распаўсюдзіць мільёны улётак, выехаць ва ўсе раёны. Трэба правесці максімальна паўнавартасныя сходы ці мітынгі. Гэта ўжо залежыць ад мясцовых умоваў. Усё вышэйпералічанае адбірае шмат людскіх, часавых, тэхнічных і іншых рэсурсаў.

Акрамя таго, вельмі каштоўна было б, каб у нас быў інструмент адказу на магчымы выбарчы фарс уладаў. То, відаць, атрымалася б найбольш дзейсна, каб Усебеларускі з'езд быў прымеркаваны на восень, якраз на той час, калі Лукашэнка і тыя, хто стаіць за ім у Маскве, паспрабуюць рэалізоўваць свае сцэнары легітымізацыі хаця б якога-небудзь органа тут, у Беларусі, каб ад ягонага імя штампаваць пасля інтэграцыйныя ідэі. Вось тут і спатрэбіцца Усебеларускі з'езд.

Я вельмі спадзяюся, што тая дыскусія, якая разгарнулася зараз вакол Усебеларускага з'езда, вакол даты ягонага правядзення, нейкая дэструктыўная. Я веру, што тут усё здаровы сэнс пераможа і будзе дасягнутая згода, будзе вызначаны тэрмін, які дазволіць не адкладаць гэтую ініцыятыву бясконца, але і неператворыць яе ў шараговы сход інтэлектуалаў. Што ж датычыцца амбіцыяў, то беларускае палітычнае поле не такое занятае, каб нечыя амбіцыі засталіся нерэалізаванымі. Месца тут павінна хапіць усім, хто мае нейкія арганізатарскія здольнасці, падмацаваныя публіцыстычным талентам і палітычнай хваткай. ■



## ГАРАЧАЯ ЛІНІЯ

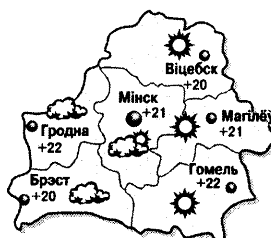
■ **Камітэт па міжнародных справах Сената ЗША 7 чэрвеня аднагалосна рэкамендаваў Сенату прыняць рэзалюцыю па Беларусі №304.** Гэта знакамітая рэзалюцыя ўжо не раз узгадвалася беларускімі СМІ і была прынятая Палатай прадстаўнікоў Кангрэса ЗША. У ёй асуджаецца грубае парушэнне правоў чалавека ў Беларусі, даецца жорсткая характарыстыка рэжыму, прапануюцца меры для вяртання краіны на шлях дэмакратыі. Такая ж прыкладна рэзалюцыя прапанаваная да прыняцця і па Расіі. У пастанове камітэта, прынятай аднагалосна, рэкамендавана, каб гэтыя два дакументы былі зацверджаныя Сенатам у поўным аб'ёме. Чакаецца, што рэзалюцыі будуць прынятыя на наступным тыдні.

■ **Выступая в Атланте, штат Джорджия, Генеральный секретарь ООН сказал, что миротворческие силы ООН обязаны иметь достаточное количество военнослужащих для выполнения своего мандата.** «Тяжелое вооружение необходимо для показа боевой мощи, чтобы противники мирного процесса даже не думали о противостоянии».

■ **Прэзідэнт Біл Клінтан паведаміў кіраўніцтву абодвух палатаў Кангрэса ЗША і дзяржсакратару Злучаных Штатаў аб сваім рашэнні працягнуць у адносінах да Беларусі дзеянне рэжыму нармальных гандлёвых адносінаў (РНГА) з ЗША яшчэ на адзін год.** Працяг РНГА ў адносінах да Беларусі азначае, што яшчэ на працягу аднаго года на Беларусь не будуць распаўсюджвацца абмежаванні, прадугледжаныя папраўкай Джэксана-Веніка ў закон аб гандлі 1974 года.

■ **Дарагое імпартовае праслухоўваючае прыстасаванне было падключанае да тэлефоннага кабеля кватэры старшыні Аб'яднанай грамадзянскай партыі Анатоля Лябедзькі.** Прыстасаванне знаходзілася паміж трэцім і другім паверхамі, яго выпадкова знайшоў тэлефонны майстар, які рамантаваў на гэтай лесвічнай пляцоўцы камунікацыйную сетку. Сп. Лябедзька не вельмі здзівіўся знаходцы, назваўшы яе яшчэ адным доказам існавання дыктатуры на Беларусі. У бліжэйшы час ён плануе звярнуцца ў пракуратуру горада з запытам, ці давала яна санкцыю на праслухоўванне, і калі не, дык запатрабаваць узбуджэння па гэтым факце крымінальнай справы.

## НАДВОР'Е




Курс наяўнага долара на «чорным рынку» 975

# На пасаду пасла Злучаных Штатаў у Беларусі вылучаны Майкл Козак

**Аляксей ЗНАТКЕВІЧ**

**6 чэрвеня ў Камітэце па міжнародных справах Сената Злучаных Штатаў адбыліся слуханні па зацвярджэнні шэрагу кандыдатур на пасады паслоў ЗША ў замежных краінах. Сярод іншых перад камітэтам выступіў Майкл Козак, які быў вылучаны прэзідэнтам Злучаных Штатаў Білам Клінтанам 6 красавіка на пасаду пасла ЗША ў Беларусі. Пытанне аб яго зацвярджэнні будзе разглядацца ў сенацкім камітэце ў бліжэйшы час.**

Сп. Козак працуе ў Дзяржаўным дэпартаменце ЗША з 1971 года. Ён займаў пасады першага намесніка юрыдычнага дарадцы Дзяржэпартамента ЗША і першага намесніка сакратара Дзяржэпартамента па міжамерыканскіх справах, апошнім часам узначальваў місію, якая прадстаўляе інтарэсы ЗША пры пасольстве Швейцарыі на Кубе.

Выступаючы перад сенацкім камітэтам па міжнародных справах, сп. Козак сказаў, што досвед працы на Кубе ў апошнія 3 гады можа быць карысным для працы ў Беларусі. На думку сп. Козака, праблемы, з якімі яму давялося сутыкнуцца на Кубе, нагадваюць сітуацыю, у якой працуе амерыканскае пасольства ў Мінску. «Як вы ведаеце, Беларусь — гэта краіна, якая знаходзіцца ў сур'ёзным канстытуцыйным і палітычным крызісе, — заявіў сп. Козак. — Гэты крызіс быў выкліканы пазаканстытуцыйнымі намаганнямі асобы, якая была абраная прэзідэнтам у 1994 годзе, працягнуць тэрмін сваіх паўнамоцтваў і падпарадкаваць усе важныя інстытуты беларускай дзяржавы выканаўчай уладзе. Спроба вярнуць Беларусь да формы ўрада, якая існавала ў савецкі перыяд, несумненна нанесла шкоду правам чалавека, эканамічнаму і сацыяльнаму дабрабыту беларускага народа».

Сп. Козак заявіў, што быў уражаны падабенствам паміж сродкамі, якія ўжываюць улады Беларусі і Кубы для кантролю за сваімі народамі. «Акрамя імёнаў ахвяраў, апісанні парушэнняў правоў чалавека ў гэтых краінах часта амаль ідэнтычныя, — сказаў ён. — Да таго ж, рыторыка прэзідэнта Лукашэнкі, які абвінавачвае NATO і Злучаныя Штаты ў намерах напасці на Беларусь, паўтарае ўлюбёную тэму Фідэля Кастра».

На думку сп. Козака, задача прадстаўнікоў ЗША ў Беларусі — не падтрымліваць нейкую групу палітыкаў, а дапамагаць аднаўленню дэмакратычных працэсаў, якія б дазволілі беларускаму народу самастойна прымаць палітычныя рашэнні. ■

# Кангрэс дэмакратычных сілаў прызначаны на 2 ліпеня

**Рыгор БУЯН**

6 чэрвеня Каардынацыйная рада дэмакратычных сілаў, якая аб'ядноўвае АГП, БНФ, БСДГ (Народная Грамада), Хартыю'97 і БКДП, назвала найбольш верагодную дату склікання трэцяга Кангрэса дэмакратычных сілаў — 2 ліпеня. Канчатковае рашэнне па даце 8 чэрвеня прыняў аргкамітэт Кангрэса, зрэшты, які і прызначыў новага старшыню замест Генадзя Карпенкі. На гэтым форуме аб'яднаная апазіцыя мяркуе выпрацаваць адзіную пазіцыю ў адносінах да парламенцкіх выбараў, якія маюць прайсці ўвосень.

Аб'яднаная апазіцыя даўно вызначыла ўмовы, пры выкананні якіх яна пойдзе на выбары: дэмакратызацыя Выбарчага кодэкса, пашырэнне паўнамоцтваў парламента, доступ да СМІ і спыненне палітычных рэпрэсіяў. Аднак дагэтуль ні адна апазіцыйная партыя яшчэ не сказала канчатковае «не» ўдзелу ў выбарах: апошняе слова застаецца за Кангрэсам дэмакратычных сілаў.

2 ліпеня старшыня БНФ Вінцук Вячорка называе як найбольш «сэнсоўную» дату правядзення Кангрэса – у сярэдзіне ліпеня еўрапейскія структуры павінны выпрацаваць адзіныя падыходы да парламенцкіх выбараў на Беларусі. В.Вячорка спадзяецца, што вынікі Кангрэса могуць паўплываць на рашэнне міжнароднай супольнасці – накіроўваць увосень ці не сваіх назіральнікаў. Лідэр БНФ не лічыць супярэчлівым правядзенне і трэцяга Кангрэса, і Усебеларускага з'езда ў ліпені. «Існуе меркаванне, што Усебеларускі з'езд павінен быць максімальна легітымным, на якім былі б рэальна прадстаўлены ўсе беларускія рэгіёны, каб яго вынікі прызнала міжнародная супольнасць. Таму з правядзеннем Усебеларускага з'езда спяшацца не трэба», — заявіў Вінцук Вячорка.

Каардынацыйная рада прыняла рашэнне правесці ў Мінску і беларускіх рэгіёнах мітынгі і шэсці 27 ліпеня – у дзесятую гадавіну з дня прыняцця Дэкларацыі аб незалежнасці. ■

# Чыгіра зноў у прэзідэнты?

**Аляксей ШЫДЛОЎСКІ**

Рашэнне аб пачатку агітацыйнай кампаніі, якая ставіць сваёй мэтай допуск асуджанага экс-прэм'ер-міністра Міхаіла Чыгіра да прэзідэнцкіх выбараў, было прынятае трэцяга чэрвеня. Заклік аб падтрымцы гэтай кампаніі быў кінуты ўсім апазіцыйным палітычным партыям і рухам краіны.

Нагадаем, аднойчы Міхаіла Чыгіра ўжо вылучалі ў прэзідэнты Беларусі на альтэрнатыўных выбарах у траўні 1999 года. Чым гэта скончылася для самога Чыгіра, не цяжка ўгадаць – 7 месяцаў у СІЗА і абвінаваўчы прысуд у Мінскім гарадскім судзе. ■

# Канферэнцыя «Беларусь на парозе выбару»

**Уладзімір ГЛОД**

Найбольш актуальныя праблемы ў галіне палітычнай, эканамічнай і сацыяльнай сфераў жыцця рэспублікі абмяркоўваюцца на міжнароднай канферэнцыі «Беларусь на парозе выбару», якая адкрылася 7 чэрвеня ў Мінску. Яе арганізатарам выступае міжнароднае грамадскае аб'яднанне імя Генадзя Карпенкі.

У праграме канферэнцыі – даклады аб асаблівасцях беларускай эканамічнай мадэлі, аб сацыяльных аспектах эканамічнай палітыкі краіны, аб палітычнай сітуацыі ў рэспубліцы, перспектывах трэцяга сектара.

Выканаўчы дырэктар аб'яднання Валерый Костка зазначыў: «Назва канферэнцыі не выпадковая – Генадзь Карпенка быў стратэгам па сваім мысленні. Сёння мы павінны падсумаваць на тэму, па якім шляху наша краіна пойдзе далей. Генадзь Карпенка бачыў Беларусь суверэннай, эканамічна моцнай дзяржавай, у якой усе падпарадкоўваюцца закону. Гэтыя праблемы мы павінны данесці да грамадства».

У канферэнцыі бяруць удзел лідэры шматлікіх палітычных партыяў Беларусі, дэпутаты Вярхоўнага Савета Беларусі 12-га і 13-га скліканняў, прадстаўнікі шэрагу няўрадавых арганізацыяў рэспублікі і дыпламатычных місіяў, акрэдытаваных у Мінску. ■

# В Минске пройдет Конгресс ветеранов «холодной войны»

**Роман ЯКОВЛЕВСКИЙ**

10 июня в столичном Доме офицеров пройдет конгресс под названием «Ветераны «холодной войны» — за международную безопасность в XXI веке». Его организатором выступила созданная в прошлом году Ассоциация выпускников академии Генштаба бывшего СССР. Идея создания этой генеральской организации и созыва конгресса заключается в том, чтобы привлечь выпускников академии в качестве аналитиков кризисных ситуаций. Также организаторами возлагаются надежды на то, что рекомендации профессионалов, которыми считаются выпускники этого авторитетного заведения из многих стран мира, станут бесценными для руководителей государств, переживающих сегодня времена трудных выборов и решений. Таковы надежды. А насколько для государственных мужей станут бесценными и востребованными рекомендации генералов, естественно, станет ясно в ближайшем и отдаленном будущем.

Согласно программе этого интересного мероприятия, в нем примут участие члены Ассоциации из России, Украины, Чехии, Словакии, Германии, Югославии, Казахстана и некоторых других стран. Некоторые из них и поныне служат на высоких должностях. Ожидается, что среди российских гостей приедут в Минск председатель думского комитета по обороне генерал Андрей Николаев и экс-министр обороны генерал Игорь Родионов. Любопытно, в каком звании и должности будут предполагаемые гости из Югославии. Ситуация, которая может напомнить недавнее скандальное появление в Москве сербского министра обороны, в Минске вряд ли возможна. Как известно, глава российского МИД был вынужден фактически извиниться перед Западом за появление объявленного международным преступником гостя из Белграда в Москве. Представить, что такое, в случае чего, возможно в отношении Запада и со стороны белорусского союзника, также невозможно.

Несмотря на то, что работа международного конгресса генералов пройдет в выходные, как заверяют его организаторы, никаких видов культурной программы для уважаемых гостей не планируется. Не исключено, что некоторые, а может и все участники конгресса будут приняты в руководстве Беларуси. ■

# У Вільнюсе будуць судзіць бальшавізм

**Рыгор БУЯН**

12-15 чэрвеня ў Вільнюсе адбудзецца Інтэрнацыянальны Кангрэс – гэты форум задуманы як другі Нюрнбергскі працэс, на якім будзе асуджаны бальшавізм. Удзельнікамі «другога Нюрнберга» пажадалі стаць 26 краінаў свету: рэспублікі Прыбалтыкі, ЗША, Польшча, Расія, Албанія, Украіна, Румынія. На «судзе над бальшавізмам» надзвычай шырока будзе прадстаўленая і Беларусь: да ўдзелу ў Кангрэсе запрошаныя Радзім Гарэцкі, Анатоль Грыцкевіч, Гары Паганяйла, многія іншыя грамадскія і палітычныя дзеячы рэспублікі. Старшыня Вярхоўнага Савета 13-га склікання Сямён Шарэцкі плануе абгрунтаваць на форуме «неабходнасць суда над бальшавізмам», ён зробіць адмысловы даклад. ■

# Мінгарвыканкам выступіць адказчыкам

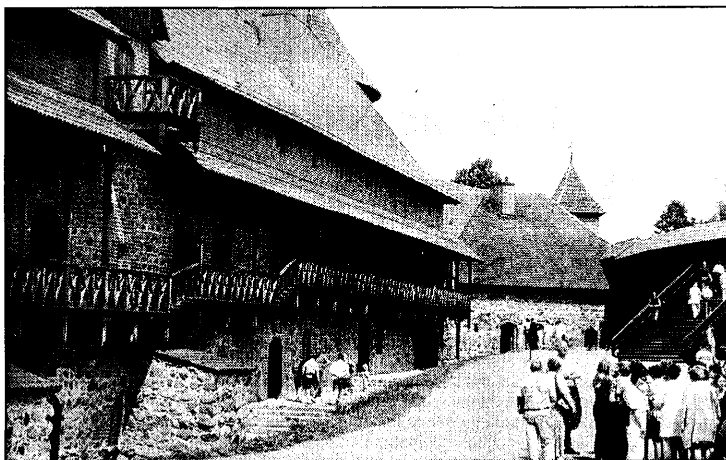
**Аляксей СТАЎСКІ**

Група грамадзянаў, сябраў Аб'яднанай грамадзянскай партыі накіравалі ў Маскоўскі раённы суд г.Мінска заяву «Аб прызнанні неадпавядаючымі заканадаўству , рашэнняў Мінскага гарадскога выканаўчага камітэта па заяўках на пікетаванне».

Сэнс гэтай заявы ў тым, што дзевяць чалавек, якія даслалі яе, пералічваюць пункты закона «Аб вулічных шэсцях, мітынгах, пікетах», якія чыноўнікі парушылі. У прыватнасці, у заяве ўказваецца, што часам гарвыканкам змяняў месца правядзення пікета на плошчу Бангалор, хаця «спецыфіка дадзеных пікетаў заключаецца ў тым, што іх змест і месца правядзення з'яўляюцца **непарыўнымі** сродкамі перадачы мэты пікетавання». Так, у прыватнасці, было перанесены пікет з месца, адкуль 7 траўня 1999 года знік Юрый Захаранка, хаця сэнс пікета быў якраз у тым, каб правесці яго на гэтым месцы.

Напрыканцы заявы грамадзяне, якія падпісалі яе, просяць прызнаць неадпавядаючымі закону і адмяніць указаныя ў заяве рашэнні Мінгарвыканкама, а таксама вынесці ў адрас гэтага выканаўчага органа прыватнае вызначэнне аб падобных дзеяннях. Да таго ж гэтая група грамадзянаў збіраецца падаць заяўку на правядзенне пікета ля сцен Мінгарвыканкама і, больш за тое, правесці яго пры любым рашэнні. ■

ФОТАФАКТ



Замак Вітаўта Вялікага ў Тракаі прываблівае беларусаў

# Еўропа затаіла дыханне ў чаканні свята

**Аляксей СТАЎСКІ**

Заўтра ў Бельгіі і ў Галандыі стартуе чарговы чэмпіянат Еўропы па футболе. Гэтае спаборніцтва, якое праводзіцца раз на чатыры гады, традыцыйна выклікае велізарную цікавасць не толькі ва ўсіх краінах Еўропы, але і за яе межамі. Ужо даўно прададзеныя за дзесяткі мільёнаў долараў правы на тэлетрансляцыю матчаў і за сотні долараў уваходныя квіткі на стадыёны. Ужо даўно скончылася змаганне буйнейшых кампаніяў і карпарацыяў свету за права ўвайсці ў лік калі не генеральных, то хаця б афіцыйных спонсараў чэмпіянату. Уся Еўропа прыпыніла дыханне ў чаканні свята...

У гэты раз, упершыню за час існавання чэмпіянатаў Еўропы, удзел у яго фінальнай частцы прымуць 16 лепшых зборных кантынента. Яўных фаварытаў няма, але найбольшыя шансы на поспех, як лічаць спецыялісты, у звычайных грандаў футбола: Францыі, Германіі, Італіі да Галандыі. Зноў-такі, упершыню чэмпіянат праводзіцца адразу ў дзвюх краінах. Што, праўда, межаў паміж Бельгіяй і Галандыяй ужо даўно няма, але намінальна гэта так.

З постсавецкіх краінаў рэальныя шансы, каб трапіць на чэмпіянат з адборачнага турніра, мелі толькі Украіна ды Расія, звычайныя футбольныя гранды на былой 1/6 часткі сушы. Але спачатку першыя «высадзілі» ў прынцыповым матчы з далёкай барацьбы рускіх, а пасля ўжо каманда Славеніі не пакінула шансаў і ўкраінцам.

Што да беларусаў, то наш футбол скатваецца ўсё ніжэй у сусветным табелі аб рангах. Пасля скандальна-ганебных паразаў ад зборных Балгарыі і Андоры ў мінулых выходных ад беларусаў каменя на камені не пакінулі эстонцы - 2:0. Як сказаў адзін вядомы футбаліст, «Беларусь тады трапіць на чэмпіянат Еўропы па футболе, калі Бразілія ці Аргенціна трапяць на чэмпіянат свету па хакеі!» І, на жаль, гэта вельмі праўдзівае выказванне. Мы чужыя на гэтым свяце. ■



# Сям'ю святара высяляюць з кватэры

**Сяргей МАКСІМОВІЧ**

Івану Спасюку – праваслаўнаму святару з пасёлка Пагранічны паграджае высяленне. Бераставіцкія раённыя ўлады папярэдзілі, каб ён з сям'ёй з пяці чалавек пакінуў кватэру да 12 чэрвеня. Прычына – жыллё знаходзіцца на тэрыторыі вайсковай часткі, і аб высяленні кватэры, нібыта, хадайнічае камандзір. Як вядома, летась І.Спасюк выйшаў з-пад юрысдыкцыі Рускай праваслаўнай царквы і заснаваў у Пагранічным прыход Беларускай народнай праваслаўнай царквы, які ўлады адмаўляюцца рэгістраваць. ■

# Владимир Ермошин: «Там тоже эти хохлы нас будут обдирать»

*Окончание. Начало на стр.1*

Не прошло незамеченным высказывание В. Ермошина среди тех, кого власти называют национал-радикальной оппозицией. Один из членов БНФ отметил, что, выступая против некоторых назначений на руководящие государственные посты приехавших из России русских, белорусские националисты никогда публично не допускали в их адрес прозвищ типа кацапы. А некоторые наблюдатели при этом напомнили о предвзятости властей в отношении оппозиционных СМИ, порою обвиняя последних в разжигании межнациональной розни. Да и после истории с одним известным изданием «Православной инициативы» в Беларуси, по их мнению, высказывание В. Ермошина воспринимается как мрачная закономерность.

Что касается официальной реакции, то посол Украины г-н Анатолий Дронь отказался говорить на эту тему. Узнав, что к нему обращается корреспондент НАШАЙ СВАБОДЫ, он решил дипломатично сослаться на свою занятость. А пресс-атташе посольства г-н Василий Ткаченко сказал, что он этого, по сути скандального, сюжета по первому национальному телеканалу не видел. И поэтому комментировать его не может. Тем не менее, по неофициальной информации, посол А.Дронь был проинформирован о случившемся, и дабы не портить атмосферу встречи в Одессе, обе стороны порешили считать высказывания В. Ермошина досадным недоразумением. Очевидно, понимая всю пикантность ситуации, в которую попал шеф, пресс-секретарь премьера Иван Знаткевич, в отличие от других чиновников, мужественно признал, что была допущена «досадная оговорка». Надо полагать, случившееся послужит уроком для недавно назначенного премьера.

Однако, все же остается один вопрос, на который пока ответа нет. Скандальное высказывание премьера почему-то 2 июня показывали неоднократно в телевизионных выпусках новостей с завидным упорством. Будто кто-то очень желал, чтобы заметили премьера со всем его красноречием. Не скрывала странной радости на телеэкране по этому поводу и известная дикторша. Известно, какой жесткий контроль за эфиром осуществляется на белорусском телевидении. А одной из причин, по которой оппозицию не пускают в прямой эфир, нередко называется боязнь власть имущих, что представители оппозиции способны своими речами разжигать межнациональную рознь. Поэтому более чем странным выглядит тот факт, что остающиеся пока анонимными цензоры допустили неоднократный показ по ТВ «досадной оговорки» премьер-министра Беларуси. ■

# Куды Новікаў збіраецца несці Лукашэнку?

**Аляксей ШЫДЛОЎСКІ**

Цікавыя рэчы можна было пабачыць у мінулую суботу ў «Панараме-аналітычнай», якую вёў выхаванец «зімоўскай» школы тэлежурналістыкі Юрый Казіятка. Ён надта крыўдаваў, што апазіцыянеры не згаджаюцца чамусьці (цікава, чаму?) прыходзіць да яго на праграму. А калі прыходзяць у прамы эфір, дык вядуць сябе там неадпаведна свайму статусу: шчыра выказваюць сваю думку на ўсю краіну, і нічым іх не спыніш, акрамя як выключэннем мікрафона. Каб не было такіх неспадзяванак, як атрымалася з С.Шушкевічам, на перадачу быў запрошаны «надзейны таварыш» — былы старшыня «Беларускай Лігі правоў чалавека», зняты з сваёй пасады рашэннем Рады, Яўген Новікаў. Ад удзячнасці за магчымасць не менш за чвэртку гадзіны быць на ўсіх тэлеэкранах рэспублікі Новікаў нагэтулькі запаліўся, што вінаваціў усіх, каго здолеў узгадаць: Шушкевіча, дэпутатаў, якія галадалі ў Вярхоўным Савеце ў 1995 годзе, апазіцыю, Захад, NATO. Але ад «знакамітага праваабаронцы», відаць, чакалі не толькі крытыкі. Быў патрэбны, як той казаў, «пазітыў». Ён і выдаў добрую порцыю. Аказваецца, калі б ён быў рабочым «Гарызонта», дык насіў бы Лукашэнку на працу ад пад'езда да рэзідэнцыі на руках (за тое, што А.Лукашэнка наладзіў на «Гарызонце» выпуск тэлевізараў). Аднак, што перашкаджае Новікаву ўладкавацца на радыёзавод і кожны дзень здзяйсняць сваю мару. Наўрад ці Лукашэнка адмовіцца, каб яго насіў на руках праваабаронца, хай і былы.

Апошні пасаж прамовы сп. Новікава быў проста прасякнуты злобным цынізмам. Ён заклікаў да адказу «всех этих шушкевичей и карпенок! Пускай придут сюда и за всё ответят». Генадзь Дзмітрыевіч Карпенка памёр больш за год таму. Пра нябожчыкаў ці не гавораць нічога, ці толькі добрае. У нашым народзе адваротнае лічыцца непрыстойным, а ўжо здзек з чалавека, якога на гэтым свеце няма, – відочнае хамства. Дзіўна, што Казіятка, які выключыў мікрафон Шушкевічу, не адключыў мікрафона Новікаву, калі той ганьбаваў сябе, тэлеперадачу і БТ, заклікаючы прыйсці адчытацца перад ім чалавека, якога сярод жывых няма. Як і пра што з людзьмі, якія не разумеюць, што такое маральнасць, можа гаварыць апазіцыя? ■

# ЧАЭС нарэшце зачыняецца

**Кірэй МАНУЙЛАЎ**

**Апошні, трэці энергаблок Чарнобыльскай атамнай электрастанцыі будзе зачынены 15 снежня гэтага года. Пра гэта падчас візіту ў Кіеў прэзідэнта ЗША Біла Клінтана афіцыйна паведаміў украінскі прэзідэнт Леанід Кучма. Ён заявіў, што гэтая падзея стане не менш важнай, чымсьці адмова Украіны ад ядзернай зброі, і што наогул ядзернай небяспекі ў свеце такім чынам паменее.**

Украінцы выконваюць падпісаны разам з дзяржавамі «вялікай сямёркі» ў 1995 годзе Атаўскі мемарандум, згодна з якім бралі на сябе абавязальніцтвы вывесці ЧАЭС з эксплуатацыі да канца 2000 года. Рэфармаванне энергетычнай сістэмы – адна з умоваў уваходжання Украіны ў еўрапейскую супольнасць. Але, як і ў выпадку з адмовай ад ядзернай зброі, «атамку» зачыняюць не задарма. Клінтан, напрыклад, паабяцаў, што адныя толькі ЗША выдаткуюць 78 млн. долараў на будаўніцтва новага радыяцыйнага саркафага над разбураным чацвёртым энергаблокам і 2 млн. долараў на ўдасканаленне бяспекі іншых украінскіх атамных станцыяў, а таксама паспрыяюць перамоўнаму працэсу паміж Украінай і МВФ.

Нягледзячы на абвешчаную дату закрыцця ЧАЭС, праблемаў вакол яе тым не менш дастаткова. Краіны «вялікай сямёркі» не зусім задаволеныя сумай (2 млрд. долараў), якую ўкраінскі бок вымагае на завяршэнне праекта «Укрыццё» па ўласна прыпыненні функцыянавання ЧАЭС і на кампенсацыю наступстваў страты гэтай крыніцы энергіі. На «Укрыццё» трэба 360 млн. долараў, але вось ці дадуць краіны-донары такія грошы, будзе вырашацца на Берлінскай канферэнцыі «сямёркі» ў ліпені.

Разам з тым на стварэнне альтэрнатыўных энергакрыніцаў ЕС дасць 1,5 млрд. долараў грантаў і крэдытаў: 800 мільёнаў прадаставіць Еўрапейскі банк рэканструкцыі і развіцця, астатняе – нацыянальныя ўрады ЕС. Але тут праблема ў іншым. Украінцы настойваюць на поўным выкананні Атаўскага мемарандума, паводле якога замест ЧАЭС ва Украіне прадугледжвалася ўзвядзенне двух мадэрнізаваных рэактараў у Роўна і Хмяльніцкім. У адказ ім прапануецца, у прыватнасці, Нямеччынай (пад ціскам «зялёных»), будаўніцтва цеплястанцыяў на ветры, вуглі і газе. Але ўкраінскі бок даводзіць, што яны не змогуць замяніць традыцыйныя АЭС у плане энергааб'ёмаў, а да таго адна кілават-гадзіна на такіх станцыях будзе абыходзіцца спажыўцам у 10 разоў даражэй у адрозненне ад атамных.



Фота IREX/ProMedia

Для Беларусі закрыццё ЧАЭС — таксама значная падзея. Прынамсі, адтуль радыяцыйнага дажджу на нашую тэрыторыю больш не нанясе. Але наогул поўнай палёгкі і гарантыяў непаўтарэння бяды, падобнай да наступстваў чарнобыльскай аварыі, няма. Пад самым бокам дзейнічаюць гэткія ж небяспечныя, як калісьці ЧАЭС, Ігналінская і Смаленская атамныя станцыі. ■

# Піянерлагер у бальніцы?

**Сяргей МАКСІМОВІЧ**

У Гродне начальнік абласнога ўпраўлення па аздараўленні насельніцтва Іван Парасочка выступіў перад мясцовымі журналістамі. Былі названыя аптымістычныя лічбы і факты паляпшэння становішча ў санаторна-курортнай галіне. Напрыклад, улады, нарэшце, пачалі дбаць пра дзяцей-інвалідаў, якія раней, па словах дакладчыка, былі «бесхознымі». На іх цяпер таксама выдзяляюцца пуцёўкі.

Кіраўнік аздараўленчага ўпраўлення паскардзіўся, што няма «пасля развалу Саюза» пуцёвак на Каўказ. На поўдзень таксама мала – з прычыны цяжкасцяў з канвертацыяй беларускага рубля. Затое ў Трускавец – калі ласка, прычым яны каштуюць менш за 100 тысяч рублёў. Тым жа часам на Нарач – 150–170 тысяч, а ў Радон Дзятлаўскага раёна — 119–157 тысяч.

На жаль, на прадпрыемствах часам няма сацыяльнай справядлівасці, і па бясплатных пуцёўках ездзіць начальства. А трэба каб ездзілі прыбіральшчыцы, машыністкі, шафёры, сказаў сп.Парасочка. Дарэчы, звяртаючыся да журналістаў, ён праз кожныя некалькі словаў ужываў зварот «таварышы».

У піянерскіх лагерах дзеці звычайна жывуць па 15–20 чалавек у пакоі. Пакой на 3–4 чалавекі лічыцца ледзьве не люксам. У вобласці 37 такіх лагераў, няма аніводнага толькі ў Свіслацкім раёне. Нямала школьнікаў адпачне таксама ў дзённых лагерах пры школах. Там іх добра кормяць, паколькі сёння шмат якія дзеці жывуць «впроголодь», зазначыў І.Парасочка. Для летняга аздараўлення школьнікаў будуць выкарыстаныя нават чатыры ўчастковыя бальніцы на вёсцы. ■

# Расія ў ролі крэдытора

**Канстанцін СКУРАТОВІЧ**

**Па звестках асобных расійскіх СМІ, Масква паабяцала Мінску яшчэ ўлетку бягучага года выдаць крэдыт у памеры 150-200 млн. долараў ЗША для стабілізацыі беларускіх грошай. Быццам бы адпаведная дамоўленасць дасягнутая паміж Нацыянальным банкам Беларусі і Расійскім цэнтральным банкам.**

У сувязі з гэтым узнікаюць пытанні аб мэтах такога мерапрыемства, умовах і тэрмінах выдзялення крэдытаў. Мэты, трэба сказаць, дастаткова відавочныя. Гэта робіцца дзеля таго, каб прадэманстраваць іншым краінам СНД, што за саюзніцкія паслугі, за той імпэт, з якім Беларусь змагаецца за стратэгічныя інтарэсы Расіі, можа быць заплачана. З другога боку, для Расіі, якая мае 150 мільярдаў знешняй запазычанасці, гэта не такія ўжо і вялікія грошы. Як кажуць, мільён туды, мільён сюды, кропля ў моры. Да таго ж валютныя рэсурсы Цэнтрабанка таксама дазваляюць гэта зрабіць без якіх-небудзь дрэнных наступстваў для ўласнай грашовай сістэмы.

Відавочна, што першая частка стабілізацыйнага крэдыту можа быць прадастаўленая ўжо летам, таму што паміж саюзнікамі існуе дамоўленасць пра тое, што да 1 верасня Беларусь павінна выйсці на адзіны валютны курс, чаго без валютнага запасу не зробіш. Але грошы ёсць грошы, яны любяць лік, і таму крэдыты даюцца пад гарантыі. Па той методыцы, што ўжываецца Міжнародным валютным фондам, такой гарантыяй з'яўляецца комплекс рынкавых рэформаў, ажыццяўленне якога дазваляе краіне набыць валютны запас для пагашэння крэдыту. Такім чынам здаецца, што рэальна першыя траншы крэдыту будуць прадастаўляцца тады, калі беларускі бок узгодніць з расійскім праграму рынкавага рэфармавання, а наступныя – па меры яе ажыццяўлення. Гэта тым больш верагодна з улікам таго, што Расіі патрэбныя пастаянныя намаганні па рэструктурызацыі ўласнай знешняй запазычанасці. У гэтай сітуацыі, як лічаць эксперты, фінансаванне фактычна нелегітымнага, з пункту гледжання Захаду, беларускага рэжыму можа быць апраўдана менавіта таму, што крэдыт прадастаўляецца на тых жа ўмовах, што і міжнароднымі фінансавымі інстытутамі. Таму можна будзе сказаць, што Расія пераследуе тую ж мэту, што і МВФ, але мае значна большы ўплыў на беларускія ўлады і можа надаць рынкаваму сацыялізму чалавечы твар. І калі б рэфармаванне нарэшце пайшло, у Беларусі з'явілася б магчымасць атрымаць крэдыт ад МВФ і разлічыцца з Расіяй.

Такая схема, аднак, мае значныя хібы з палітычнага боку. Бо рэальнае рэфармаванне, па-першае, патрабуе змены ўсяго эканамічнага курсу апошніх шасці гадоў. Калі яго ажыццявіць, то ўзнікне пытанне: чым жа ўвесь час займаўся Лукашэнка і навошта ён зараз патрэбен. Па-другое, рэальнае рэфармаванне на першым яго этапе прывядзе да сацыяльнай дэстабілізацыі. Таму ў рэфарматараў вельмі кароткі палітычны век, і калі Лукашэнка поідзе на гэты крок, то ад яго палітычнай бессмяротнасці не застанецца і следу. А ўвогуле, усё можа быць значна прасцей. Бо чыноўнікі, якім таксама надакучылі гульні ў інтэграцыю, мяркуюць, што калі аб'яднанне з Расіяй, у якой велізарная знешняя запазычанасць, адбудзецца, то і Беларусі прыйдзецца плаціць па яе даўгах. Таму хай дае нам жывыя грошы цяпер, а будучыня пакажа, аддадзім мы іх ці не. ■

СУСЕДЗІ

# Во Львове бьют москалей

Во Львове продолжаются силовые акции против русских под лозунгами «Бей москалей», «Смерть за смерть» и «Не будем слушать русскую музыку». МИД России направил ноту в посольство Украины, в которой выразил тревогу по поводу антироссийских настроений на Украине. По данным дипломатов, антироссийские выходки на Украине не только не прекращаются, но и усиливаются. Праворадикальные силы Украины громят киоски с русскоязычными изданиями, а львовские национал-радикалы проводят митинги под лозунгами «Смерть за смерть» и «Бей москалей».

Подобная ситуация вызвана гибелью народного артиста Украины Игоря Билозира. Вечером 9 мая в кафе он сделал замечание двум русским парням, которые слушали «русский шансон». В ответ любители блатных мотивов забили актера железными прутьями, через 20 дней он умер в больнице. Украинские милиционеры по факту смерти актера возбудили уголовное дело. Однако одному из подозреваемых в убийстве удалось скрыться. Задержанный же оказался сыном одного из чиновников львовского УВД.

Эта криминальная история вызвала во Львове широкий общественный резонанс и послужила поводом для выражения антироссийских настроений. Первый секретарь департамента информации и печати МИД России Александр Бикантов рассказал «Газете.Ru» о том, что «случай, конечно, деликатный, однако чисто уголовные моменты нужно отделять от националистических».

Чтобы выяснить обстановку во Львове, «Газета.Ru» связалась с Львовским горсоветом. Там все без исключения говорили с «Газетой.Ru» только по-украински. Украинская девушка, пресс-секретарь местного горсовета (она отказалась представиться), сказала, что во Львове беспорядков нет: «Просто все слушают только украинскую музыку, хотя распоряжения об этом сверху не было. И это хорошо».

Пресс-секретарь посольства Украины в России Валерий Козловский рассказал «Газете.Ru», что пока о ноте МИД России ничего не знает. А в МИД России пояснили, что у украинцев есть на ответ «то ли десять дней, то ли месяц. Нужно посмотреть в дипломатическом протоколе». ■

**Газета.RU**

## ПОНЕДЕЛЬНИК • 12 ИЮНЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Резонанс.
09.00 Новости.
09.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.25 «Сегодня с вами...» Директор гимназии №1 им. Ф.Скорины г.Минска Наталья Бушная.
09.50 Здоровье. Тележурнал.
10.15 Детский экран. Мультфильмы.
10.35 Теленавигатор.
11.00 Новости.
11.10 «Все мои дети». Сериал (США).
11.55 «Судьба человека». Ирина Михайловская.
12.25 Музыкальный салон с Эленорой Езерской. «Вспоминая Марка Фрадкина».
13.00 Новости.
13.10 Бездельник.
13.35 Дневной сеанс. И.Мирошниченко и А.Лазарев в худ. фильме **«НЕ СОШЛИСЬ ХАРАКТЕРАМИ»**.
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. «Таинственный мир Алекс Мак-2» (Англия-Германия).
15.40 Мультфильмы.
16.35 Авто-парк.
16.45 Премьера песни.
17.00 Новости.
17.15 «А музыка звучит...» Джазовые композиции исполняет певица Евгения Летун и ансамбль «Грин Стрим» (г.Минск).
17.35 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
18.00 Документальный сериал «Исторические расследования». «Память» (Россия).
18.40 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.20 Политические диалоги.
19.55 «Все мои дети». Сериал (США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
22.25 Э.Ионеско. «Стулья». Спектакль Государственного академического театра им. Я.Коласа.
23.15 Третий тайм.
23.45 Новости.
23.55 Футбол. Чемпионат Республики Беларусь. «Гомель» - БАТЭ (Борисов). 2-й тайм. Передача из Гомеля.
00.45 Криминальная хроника.

7.00, 9.00, 14.00 Новости.
7.10 Страницы славы в легендарном фильме «Александр Невский».
9.10 Играй, гармонь любимая!
9.40 Пока все дома.
10.15 Лариса Голубкина и Юрий Яковлев давным-давно в комедии **«ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА»**.
12.00 «Прорвемся!». Юбилейный концерт группы «Любэ» в «Олимпийском».
13.30 Флаг. Герб. Орден. История Российской символики.
14.10 Олег Янковский и Владимир Высоцкий в фильме **«СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА»**.
15.50 Марина Неелова, Лия Ахеджакова в спектакле театра «Современник» «Крутой маршрут».
17.15 Смехопанорама Евгения Петросяна.
17.50 Ролан Быков и Лев Дуров в фильме **«СЕРЫЕ ВОЛКИ»**.
20.00 Время.
20.55 Погода.
21.00 КВН.
23.10 Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Германии - сборная Румынии.

7.00 Дмитрий Харатьян, Михаил Мамаев и Александр Домогаров в приключенческом фильме **«ГАРДЕМАРИНЫ-III»**.
8.45 Прогноз погоды.
8.50 Доброе утро, страна.
9.25 «Аншлаг» и К°.
10.30 Сам себе режиссер.
12.00, 19.00 Вести.
12.25 Сергей Жигунов, Дмитрий Харатьян, Михаил Мамаев и Кристина Орбакайте в историко-приключенческом фильме **«ВИВАТ, ГАРДЕМАРИНЫ!»**.
14.55 Владимир Винокур и Лев Лещенко в концертной программе «30 лет спустя».
16.40 Михаил Задорнов. «От путча до Путина». Телефильм.
19.45 Премьера. Адриано Челентано и Орнелла Мути в кинокомедии **«БЕЗУМНО ВЛЮБЛЕННЫЙ»**.
21.40 Футбол. Чемпионат Европы-2000. Португалия - Англия. Трансляция из Эйндховена.
23.55 «Футбол + ТВ» с А.Вайнштейном. Тележурнал.
0.50 Прогноз погоды.

9.00 Программа передач.
9.05 Детский сеанс. **«МОЛОДОСТЬ БЕЗ СТАРОСТИ»**. Худ. фильм (Румыния, 1969).
10.40 «Был день и час». Док. фильм.
11.30, 13.30, 21.00 Новости культуры.
11.40 **«УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ»**. Худ. фильм («Ленфильм», 1957).
13.00 «Вижу цель». Тележурнал.
13.45 Кино по выходным. «Сыновья и любовники». Сериал (Великобритания - США). 3-я серия.
14.40 Гала-концерт на Соборной площади Кремля.
16.10 «Вернулся служивый домой». Мультфильм.
16.25 «Чеховские страницы». Спектакль МХАТ, 1977 г. Постановка Е.Радомыслинского. Часть 1-я.
17.30 Новости.
17.35 «Чеховские страницы». Спектакль МХАТ, 1977 г. Часть 2-я.
18.40 «День откровения». Док. фильм.
19.35 Вечерняя сказка.
19.45 «Саймон Простак». Из мультсериала «Комиколор».
20.05 Булат Окуджава. Сегодня и всегда.
21.20 **«ПРЕДЧУВСТВИЕ ЛЮБВИ»**. Худ. фильм («Мосфильм», 1982).
22.45 «Джаз в филармонии». И.Бутман - С.Мазаев.
23.20 Программа передач.

6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15 Мультфильмы «Трое из Простоквашино», «Каникулы в Простоквашино».
7.55 Час сериала. Елена Яковлева в детективе «Каменская. Смерть ради смерти». Фильм 4-й. Часть 2-я.
9.15 Наше кино. Марина Ладынина, Сергей Лукьянов, Клара Лучко и Борис Андреев в музыкальной комедии Ивана Пырьева **«КУБАНСКИЕ КАЗАКИ»**.
11.25 Вчера в «Итогах».
12.55 Куклы.
13.10 Наше кино. Наталья Гундарева и Олег Янковский в фильме **«СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА»**.
15.30 «Зыкина». Фильм Леонида Парфенова из цикла «Новейшая история».
17.25 Профессия - репортер. Алексей Поборцев. «Виссарионово братство».
18.45 Премьера НТВ. Елена Яковлева в детективе «Каменская. Шестерки умирают первыми». Фильм 5-й.
21.50 Мир кино. Джим Керри в комедии **«МАСКА»** (США).
23.45 Футбольный клуб.

6.45 День за днем.
8.20 Дорожный патруль.
8.40 Мультфильм.
9.20 Кинотеатр ТВ-6. Музыкальный фильм **«МИР СПАЙС ГЕРЛЗ»**.
11.10 Политконцерт.
12.00 Новости.
12.15 Кинотеатр ТВ-6. Л. Гурченко, О. Басилашвили в фильме **«ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ»**, 1-2 серии.
14.35 «Телемагазин в Минске».
14.45 Концерт «Для Вас, женщины».
16.45 Дорожный патруль. Сводка за неделю
17.05 Шоу «Амба - ТВ».
17.35 Кинотеатр ТВ-6. А. Панкратов - Черный, Д. Харатьян, И. Муравьева в комедии **«НОВЫЙ ОДЕОН»**.
19.00 Новости дня
19.15 Кинотеатр ТВ-6. Г. Жженов, Л. Филатов, А. Яковлева в фильме **«ЭКИПАЖ»**.
21.35 Праздник газеты «Московская правда».
23.05 Дорожный патруль.
23.20 Эротический сериал «Дневники красной туфельки».

## ВТОРНИК • 13 ИЮНЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Новости.
08.10 Политические диалоги.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 Детский экран. Мультиклуб.
9.40 Техническая профилактика
15.00 Новости.
15.13 Детский экран. **«МАТРОС ЧИЖИК»**. Худ. фильм.
16.35 Мультфильмы.
17.00 Новости.
17.10 «Пластилин». Телефильм.
17.30 Сельчане. Минская область.
18.00 Док.сериал «Исторические расследования». «Романс Колчака» (Россия).
18.40 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 Ток-шоу «Будни».
20.00 «Все мои дети». Сериал.
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 В.Ильин в кинокомедии режиссера А.Суриковой **«ХОЧУ В ТЮРЬМУ»**.
23.25 Музыка без границ. Музыкально-информационная программа.
23.55 Новости.
00.05 Криминальная хроника.
00.10 «Неизвестный Наполеон». Видеофильм Белорусского телевидения. «Битва за Францию». Часть 1-я.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 0.00 Новости.
8.15 Ирина Розанова, Владимир Ильин в мелодраме **«НА ТЕБЯ УПОВАЮ»**.
9.55 Поле чудес.
13.30 Программа «Вместе».
14.15 Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста».
14.40 Возможно все!
14.55 «Царь горы».
15.25 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Премьера сериала «Вавилонская башня».
17.30 Планета КВН.
18.00 Погода.
18.05 «Секретный полигон».
18.20 Детектив **«ОСТОРОЖНО: КРАСНАЯ РТУТЬ!»**.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время. Информационный канал.
21.00 «Рынок рабов». Чеченские хроники.
21.50 Футбол. Чемпионат Европы-2000. Сборная Испании - сборная Норвегии.

7.00, 8.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.20 Телеспецназ: «Дежурная часть».
8.35 «Боцман и попугай». Мультсериал.
8.45 «Черный пират». Мультсериал (Италия).
9.15 «Цыганка». Сериал.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
15.40 Телеспецназ: «Дежурная часть».
16.35 «Тайны тысячелетия с Арменом Джигарханяном». Документальный сериал.
17.25 Комедийный телесериал «Монахини в бегах».
18.25 «Круглая дата». Илья Глазунов - 70 лет.
19.45 «Дикий ангел». Сериал.
21.30 Футбол. Чемпионат Европы-2000. Югославия - Словения. (В перерыве - Вести).
23.45 Чемпионат Европы по футболу-2000. Итоги дня.
0.05 Телеспецназ: «Дежурная часть».
0.20 Прогноз погоды.

7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 **«БЕГ ИНОХОДЦА»**. Худ. фильм («Мосфильм», 1968).
9.15 «Вижу цель!» Тележурнал.
9.40 «Михаил Бакунин. Прощание», «О, если б совесть уберечь». Документальные фильмы.
10.35 «Доктор Марго». Сериал (Франция, 1997). 6-я серия.
11.40 К 55-летию Победы. **«ТАНК - КЛИМ ВОРОШИЛОВ-2»**. Худ. фильм. (К/ст. М.Горького, 1990).
13.45 «Малыш и Карлсон», «Карлсон вернулся». Мультипликационные фильмы.
14.25 Театр одного художника. «Золотой дождь». Рембрандт.
14.45 Телеэнциклопедия.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Кино - детям. «Чародей. Страна великого дракона». Сериал.
15.35 Де Бирс - Россия. 40 лет сотрудничества.
16.10 Ортодокс.
16.35 «Доктор Марго». Сериал (Франция, 1997). 6-я серия.
17.40 «Ноу-хау». Тележурнал.
17.55 П.Мериме. «Венера Илльская». Исполняет В.Лановой.
18.35 «Цитаты из жизни». В.А.Садовничий.
19.15 Вечерняя сказка.
19.25 Программа передач.
19.50 «Михаил Бакунин. Прощание», «О, если б совесть уберечь». Документальные фильмы.
20.45 После новостей...
21.05 **«БЕГ ИНОХОДЦА»**. Худ. фильм («Мосфильм», 1968).
22.25 «С ним познакомились в июне». Ф.Кемпф.

5.00 Сегодня утром.
5.15, 7.10 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50, 7.15 Впрок.
6.20 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.45 Интересное кино.
7.55 Независимое расследование с Николаем Николаевым.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.30 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
11.55 Час сериала. Елена Яковлева в детективе «Каменская. Шестерки умирают первыми». Фильм 5-й. Часть 1-я.
13.30 Час сериала. Елена Яковлева в детективе «Каменская. Шестерки умирают первыми». Фильм 5-й. Часть 2-я.
14.30 Криминал. «Чистосердечное признание».
15.35 Старый телевизор.
16.20 Интересное кино.
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Она написала убийство» (США).
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Час сериала. Жерар Депардье и Орнелла Мути в фильме «Граф Монте-Кристо». 1-я серия (Франция).
19.55 «Глас народа». Программа Евгения Киселева.
21.50 Премьера НТВ. Остросюжетный сериал «Трое». 1-я серия (США).
22.50 Сегоднячко.
23.30 Сегодня в полночь.
0.00 «Антропология». Программа Д.Диброва.

5.50 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 14.00, 19.00, 21.45 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. А. Панкратов - Черный, Д. Харатьян, И. Муравьева в комедии **«НОВЫЙ ОДЕОН»**.
9.25 Мультфильм «Три пингвина».
9.40 «Телемагазин в Минске».
10.00 Программа передач.
10.05 «Телемагазин в Минске».
10.20 «Скандалы недели».
10.50 «Катастрофы недели».
11.40 «Телемагазин в Минске».
12.00 ЦитаДЕНЬ.
12.05 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.30 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
15.30 «Телемагазин в Минске».
15.40 «Ле-go-go» с Ильей Легостаевым.
16.20 «Своя игра».
16.45 Юмористический сериал «Дежурная аптека II».
17.20 Дорожный патруль
17.30 Программа передач.
17.35 Юмористическая программа «Бис».
18.05 Сериал «Морская полиция». «Незаконченное дело».
19.30 СВ-шоу. Группа «Божья коровка».
20.25 Сериал «Иллюзия убийства II».
21.30 Дорожный патруль
22.00 Программа передач.
22.05 Кинотеатр ТВ-6. Боевик **«КРОВАВАЯ СТАЛЬ»**.
23.35 Диск-канал
0.10 Дорожный патруль.

## СРЕДА • 14 ИЮНЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10 «Сегодня с вами...» Президент «Балавтогаз» Михаил Боровой.
08.35 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
08.53 Выпускной экзамен по математике за курс базовой школы.
09.00 Новости.
09.10 Мультфильмы.
09.35 Око. О рекламе и не только...
09.55 Компьютерный полигон.
10.15 «Все мои дети». Сериал.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.00 Ток-шоу «Будни».
12.45 Документальный экран. «День по-над лесом».
13.00 Новости.
13.15 Видимо-невидимо.
14.25 Ток-шоу «Карамболь» с участием Земфиры.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей. «Таинственный мир Алекс Мак-2» (Англия-Германия).
15.35 ТВ - школе. «Куда пойти учиться?» Высшие учебные заведения Витебщины.
16.00 «5х5».
16.30 Документальный экран. «Умозрение в красках».
17.00 Новости.
17.10 «Романсы на стихи М.Цветаевой». Фильм-концерт.
17.33 «Макаенка,9».
18.03 Док.сериал «Исторические расследования». «Не должно мне ослабевать...».
18.43 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 Лотерея «Толока».
19.25 «Наши песни». Авторская программа А.Ярмоленко.
19.55 «Все мои дети». Сериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 Т.Семина и Е.Матвеев в экранизации романа Л.Н.Толстого **«ВОСКРЕСЕНИЕ»** («Мосфильм»). 1-я серия.
23.25 Королевская охота.
23.55 Новости.
00.05 Криминальная хроника.
00.10 «Неизвестный Наполеон». Видеофильм. «Битва за Францию». Часть 2-я.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.40 Новости.
8.15 «Вавилонская башня». Сериал.
9.15 Пока все дома.
9.50 Как это было.
10.30 Сериал «Новые приключения Синдбада».
13.30 Программа «Вместе».
14.15 Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста».
14.40 Классная компания.
14.55 Зов джунглей.
15.25 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Вавилонская башня». Сериал.
17.30 Маски-шоу.
18.05 Английские каникулы Грегори Пека в фильме **«БАНКОВЫЙ БИЛЕТ В МИЛЛИОН ФУНТОВ СТЕРЛИНГОВ»**.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Время футбола: ЕВРО.
21.35 Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Италии - сборная Бельгии.
23.55 Человек-велосипед в комедии **«БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ КОРОТЫШКИ»**.

7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Телеспецназ: «Дежурная часть».
8.35 «Боцман и попугай». Мультсериал.
8.45 «Черный пират». Мультсериал (Италия)
9.15 «Цыганка». Сериал.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
15.40 Телеспецназ: «Дежурная часть».
16.35 «Тайны тысячелетия с Арменом Джигарханяном». Документальный сериал.
17.25 Комедийный телесериал «Монахини в бегах».
18.25 Сам себе режиссер.
19.45 «Дикий ангел». Сериал.
21.30 «Обыкновенный ваххабизм». Док. фильм.
22.30 Мужчина и женщина. Надежда Бабкина.
23.25 Торжественная церемония закрытия XI Открытого Российского кинофестиваля в г. Сочи.
1.05 Телеспецназ: «Дежурная часть».

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 **«СТАРИК И МОРЕ»**. Худ. фильм.
9.15 «Ноу-хау». Тележурнал.
9.30 «Острова». Док. фильм.
10.40 «Доктор Марго». Сериал.
11.40 **«АННА И КОМАНДОР»**. Худ. фильм.
12.55 «Мое прощание». Художник А.Харитонов.
13.45 «Шапокляк». Мультфильм.
14.05 «Царская ложа». «Пуэрториканская гастроль».
14.45 Телеэнциклопедия.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Кино - детям. «Чародей. Страна великого дракона». Сериал.
15.35 Ж.-Б.Мольер. «Мещанин во дворянстве». Авторская программа А.Аникста.
16.40 «Доктор Марго». Сериал.
17.40 Архитектурная галерея. «Архитектура и кино».
17.55 «Университетские встречи». Мстислав Ростропович.
18.20 «Нижегородский Кремль», «Кузьма Минин. Послесловие к судьбе». Документальные фильмы.
18.45 «Времена не выбирают». Виктор Суходрев.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Корова Молли и индейцы» из мультсериала «Парад всех цветов радуги».
19.50 «Острова». Док. фильм.
20.45 После новостей...
21.05 **«СТАРИК И МОРЕ»**. Худ. фильм.
22.40 Д.Шостакович. «Испанские песни». Исполняет О.Бородина.

5.00 Сегодня утром.
7.00 «Глас народа».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.35 В нашу гавань заходили корабли. Программа Э.Успенского.
12.35 Мультфильм.
12.40 «Среда». Экологическая программа.
13.30 Сериал «Трое» (США).
14.25 «Один день». Программа К.Набутова.
15.35 Старый телевизор.
16.20 Интересное кино.
16.35 Впрок.
16.40 Сериал «Она написала убийство» (США).
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Час сериала. Жерар Депардье и Орнелла Мути в фильме «Граф Монте-Кристо» (Франция).
19.55 Суд идет.
21.50 Премьера НТВ. Остросюжетный сериал «Трое».
22.50 Сегоднячко.
23.30 Сегодня в полночь.
0.00 «Антропология». Программа Д.Диброва.

5.50 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 14.00, 19.00, 21.50 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Б. Щербаков, М. Кокшенов, Л. Иванова в комедии **«ТРЕТИЙ НЕ ЛИШНИЙ»**.
9.25 Мультфильм «Козленок, который считал до десяти».
9.40 «Телемагазин в Минске».
10.05 Сериал «Морская полиция».
10.55 Сериал «Иллюзия убийства II».
11.45 «Телемагазин в Минске».
12.00 ЦитаДЕНЬ
12.05 День за днем
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.30 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
15.30 «Телемагазин в Минске».
16.15 «Без вопросов...».
16.45 Сериал «Дежурная аптека II».
17.20 Дорожный патруль.
17.30 «Наши любимые животные».
18.00 Сериал «Морская полиция». «Уважение».
19.30 Ток-шоу «Я - сама». «Семья, как пережиток прошлого».
20.30 Сериал «Иллюзия убийства II».
21.35 Дорожный патруль.
22.10 Кинотеатр ТВ-6. Боевик **«ЗАМОК ДОМИНИКА»**.
23.45 Диск-канал.
0.20 Дорожный патруль.
0.35 Сериал «Дежурная аптека II».

## ЧЕТВЕРГ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10 «Сегодня с вами...» Художник Кастусь Качан.
08.35 Потребительская корзина.
08.53 Выпускной экзамен по белорусскому и русскому языкам за курс средней школы.
09.00 Новости.
09.10 Королевская охота.
09.40 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».
10.25 Монолог. Поэтесса Нина Матяш.
11.00 Новости.
11.10 «Все мои дети». Сериал.
11.55 «Наши песни». Авторская программа А.Ярмоленко.
12.25 Телевизионный Дом кино.
13.00 Новости.
13.10 Дневной сеанс. А.Мартынов и С.Крючкова в худ. фильме **«ГОРИ, ГОРИ ЯСНО...»**. 1-я серия.
14.15 Столичный хит. Музыкально-развлекательная программа.
15.00 Новости.
15.15 Детский экран. **«ИВАНКО И ЦАРЬ ПОГАНИН»**. Худ. фильм («Укртелефильм»).
16.35 «За семью печатями». Телеочерк.
17.00 Новости.
17.10 Арсенал.
17.35 Усадьба.
18.00 Сериал «Сити» (США).
18.45 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
19.55 «Все мои дети». Сериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 **«ВОСКРЕСЕНИЕ»**. Худ. фильм. 2-я серия.
23.35 Крок. Клуб молодой семьи.
23.50 Новости.
24.00 Криминальная хроника.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.00 Новости.
8.15 «Вавилонская башня». Сериал.
9.15 Маски-шоу.
9.45 «В поисках утраченного». Николай Баталов. Ведущий - Г.Скороходов.
10.30 Сериал «Новые приключения Синдбада».
13.30 Программа «Вместе».
14.15 Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста».
14.40 Семь бед - один ответ.
14.55 Программа «100%».
15.25 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Вавилонская башня». Сериал.
17.30 «Каламбур». Юмористический журнал.
18.05 Любовь Полищук, Александр Михайлов в детективе **«ВЕРБОВЩИК»**.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Майкл Дуглас в фильме **«ПРИЗРАК И ТЬМА»**.
23.15 «Монте-Карло-2000». Всемирная музыкальная премия.

7.00, 8.00, 19.00 Вести.
7.20 Телеспецназ: «Дежурная часть».
8.35 «Боцман и попугай». Мультсериал.
8.45 «Черный пират». Мультсериал (Италия).
9.15 «Цыганка». Сериал.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
15.40 Телеспецназ: «Дежурная часть».
16.35 «Тайна тысячелетия с Арменом Джигарханяном». Документальный сериал.
17.25 Комедийный телесериал «Монахини в бегах».
18.25 Клуб «Белый попугай».
19.45 «Дикий ангел». Сериал.
21.30 Футбол. Чемпионат Европы-2000. Швеция - Турция. В перерыве - Вести.
23.45 Чемпионат Европы по футболу-2000. Итоги дня.
0.00 Телеспецназ: «Дежурная часть».
0.15 Последний сеанс. Гриффин Данн в комедии **«ПУСТЫЕ СЛОВА»** (США).
1.25 Горячая десятка.

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 **«АБСОЛЮТНО НОР-**

## 15 ИЮНЯ

**МАЛЬНЫЙ».** Худ. фильм (Великобритания, 1990).
9.45 Зарубежное документальное кино. «Портрет художника. Пикассо». Док. фильм. Часть 1-я.
10.25 Архитектурная галерея. «Архитектура и кино».
10.35 «Доктор Марго». Сериал (Франция, 1997). 8-я серия.
11.40 **«ТОЛЬКО ТРИ НОЧИ».** Худ. фильм. («Мосфильм», 1969).
13.45 «Шапка-невидимка», «В гостях у лета». Мультипликационные фильмы.
14.15 Дворцовые тайны. «Певец Фелицы». Г.Державин.
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Кино - детям. «Чародей. Страна великого дракона». Сериал.
15.35 «Бернард Шоу». Авторская программа А.Аникста. Передача 1-я.
16.35 «Доктор Марго». Сериал (Франция, 1997).8-я серия.
17.40 Новое кино.
18.05 Власть факта.
18.20 «Время музыки». Тележурнал.
18.45 «Осенние портреты». Анатолий Колошин.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Корова Молли и бабочки» из мультсериала «Парад всех цветов радуги».
19.50 Зарубежное документальное кино. «Портрет художника. Пикассо». Док. фильм. Часть 1-я.
20.35 После новостей...
20.55 **«АБСОЛЮТНО НОРМАЛЬНЫЙ».** Худ. фильм (Великобритания, 1990). Режиссер Ив Симоне.
22.40 Джазофрения.

5.00 Сегодня утром.
5.15, 7.10 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50, 7.15 Впрок.
6.20 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.45 Интересное кино.
7.55 Суд идет.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.30 Наше кино. Иннокентий Смоктуновский, Лев Дуров и Василий Меркурьев в приключенческом фильме **«МОСКВА - КАССИОПЕЯ».**
13.30 Сериал «Трое» (США)
14.25 Дог-шоу «Я и моя собака».
15.35 Старый телевизор.
16.20 Интересное кино.
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Она написала убийство» (США).
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Час сериала. Жерар Депардье и Орнелла Мути в фильме «Граф Монте-Кристо» (Франция).
20.05 Телеигра «О, счастливчик!».
21.50 Премьера НТВ. Остросюжетный сериал «Трое».
22.50 Сегоднячко.
23.30 Сегодня в полночь.
0.00 «Антропология». Программа Д.Диброва.

5.50 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 14.00, 19.00, 21.45 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Ричард Бартон в детективе **«ОТПУЩЕНИЕ ГРЕХОВ».**
10.05 Сериал «Морская полиция». «Уважение».
10.55 Сериал «Иллюзия убийства II».
11.45 «Телемагазин в Минске».
12.00 ЦитаДЕНЬ.
12.05 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.30 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
15.35 «Телемагазин в Минске».
16.10 «Пальчики оближешь».
16.40 Сериал «Дежурная аптека II».
17.15 Дорожный патруль.
17.30 Стильное шоу «Фасон».
18.00 Сериал «Морская полиция». «Крушение».
19.30 «И снова 33 квадратных метра. «Курортный роман». О.С.П. - лучшее».
20.25 Сериал «Иллюзия убийства II».
21.30 Дорожный патруль.
22.05 Кинотеатр ТВ-6. Фантастический фильм **«ПАРЕНЬ И ЕГО СОБАКА».**
23.40 Диск-канал.
0.15 Дорожный патруль.
0.30 Сериал «Дежурная аптека II».

## ПЯТНИЦА • 16 ИЮНЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Документальный экран. «Край чистой воды».
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 Детский экран. «Бременские музыканты». Спектакль Белорусского театра «Лялька» (г.Витебск).
10.10 Мультфильмы.
10.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
11.55 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
12.20 Сделано в Беларуси. Государственное предприятие «Белтрансгаз».
12.35 Усадьба.
13.00 Новости.
13.10 Дневной сеанс. **«ГОРИ, ГОРИ ЯСНО...»** Худ. фильм. 2-я серия.
14.20 «Концерт-вальс». Музыкальный фильм.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей. «Таинственный мир Алекс Мак-2» (Англия-Германия).
15.35 Мультфильм.
15.45 Регион. Передача из Витебска.
16.10 «Риск-версия». Телеигра.
16.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
17.00 Новости.
17.10 «А музыка звучит...» Поет народная артистка СССР Светлана Данилюк.
17.40 Документальный экран. «...В вечное пользование...»
18.00 Сериал «Сити» (США).
18.45 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.20 «Москва - Минск».
19.55 «Все мои дети». Сериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 Мелодрама **«ПРЕВРАТНОСТИ ЖЕНСКОЙ СУДЬБЫ»** (Индия).
00.15 Бездельник.
00.40 Новости.
00.50 Криминальная хроника.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.50 Новости.
8.15 «Вавилонская башня». Сериал.
9.15 Здоровье.
9.50 Умники и умницы.
10.35 Смак.
13.30 Программа «Вместе».
14.15 Страна чудес. «Таинственный сад».
16.00 «Вавилонская башня». Сериал.
17.25 Джентльмен-шоу.
17.50 Человек и закон.
18.30 Вкусные истории.
18.45 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Франции - Сборная Чехии.
23.10 Внутреннее расследование в детективе **«ХОЗЯИН ГОРОДА».**

7.00, 8.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.20 Телеспецназ: «Дежурная часть».
7.35 Семейные новости.
8.35 «Боцман и попугай». Мультсериал.
8.50 Москва - Минск.
9.15 «Цыганка». Сериал.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
15.40 Телеспецназ: «Дежурная часть».
16.35 «Тайна тысячелетия с Арменом Джигарханяном». Документальный сериал.
17.20 Комедийный телесериал «Монахини в бегах».
18.25 «Городок». Развлекательная программа.
19.45 «Дикий ангел». Сериал.
21.30 Футбол. Чемпионат Европы-2000. Дания - Голландия. В перерыве - Вести.
23.45 Чемпионат Европы по футболу-2000. Итоги дня.
0.00 «Панорама». Тележурнал.
1.00 Телеспецназ: «Дежурная часть».

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 **«РОЗЕНКРАНЦ И ГИЛЬДЕНСТЕРН МЕРТВЫ».** Худ. фильм (США, 1990).
9.35 Власть факта.
9.50 Зарубежное документальное кино. «Портрет художника. Пикассо». Док. фильм. Часть 2-я.
10.40 «Доктор Марго». Сериал. 9-я серия.
11.40 **«БЕЛЫЙ ПУДЕЛЬ».** Худ. фильм (Одесская к/ст., 1956).
13.00 Ю.Нагибин. «Недосказаное».
13.45 «38 попугаев», «А вдруг получится», «Великое закрытие», «Зарядка для хвоста». Мультфильмы.
14.20 «Время музыки». Тележурнал.
14.45 Телеэнциклопедия.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Кино - детям. «Чародей. Страна великого дракона». Сериал.
15.40 «Бернард Шоу». Авторская программа А.Аникста. Передача 2-я.
16.35 «Доктор Марго». Сериал. 9-я серия.
17.40 ...И не забудь про меня.
18.10 «Звезды белых ночей». Музыкальный фестиваль в Санкт-Петербурге. Обозрение. Выпуск 2-й.
18.35 Дом актера.
19.15 Вечерняя сказка.
19.25 Программа передач.
19.50 Зарубежное документальное кино. «Портрет художника. Пикассо». Док. фильм. Часть 2-я.
20.50 После новостей...
21.10 **«РОЗЕНКРАНЦ И ГИЛЬДЕНСТЕР МЕРТВЫ».** Худ. фильм (США, 1990).

5.00 Сегодня утром.
5.15, 7.10 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50, 7.15 Впрок.
6.20 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.45 Интересное кино.
7.55 Путешествия натуралиста.
8.30 Служба спасения.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.30 Наше кино. Иннокентий Смоктуновский, Лев Дуров и Наталья Фатеева в приключенческом фильме **«ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ».**
13.30 Сериал «Трое» (США).
14.25 Без рецепта.
15.35 Старый телевизор.
16.20 Интересное кино.
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Она написала убийство» (США).
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Час сериала. Жерар Депардье и Орнелла Мути в фильме «Граф Монте-Кристо» (Франция).
20.00 Независимое расследование с Николаем Николаевым.
21.50 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
22.25 Премьера НТВ. Остросюжетный сериал «Трое» (США).
23.20 Цвет ночи. Винсент Прайс, Джон Каррадин и Кристофер Ли в остросюжетном фильме **«ДОМ ДЛИННЫХ ТЕНЕЙ».**

5.50 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 14.00, 19.00, 21.35 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Фантастический фильм **«ПАРЕНЬ И ЕГО СОБАКА».**
10.05 Сериал «Морская полиция». «Крушение».
10.55 Сериал «Иллюзия убийства II».
11.45 «Телемагазин в Минске».
12.00 ЦитаДЕНЬ.
12.05 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.30 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
15.35 «Телемагазин в Минске».
16.10 «Моё кино» с В.Мережко.
16.40 Юмористический сериал «Дежурная аптека II».
17.15 Дорожный патруль.
17.30 «Как стать звездой?» с Сергеем Сивохой.
18.00 «Шоу Бенни Хилла».
19.30 Кинотеатр ТВ-6. Боевик **«ГОРОДСКИЕ ТОРПЕДЫ».**
21.15 Дорожный патруль.
21.50 Кинотеатр ТВ-6. Энди Макдауэлл, Лайэм Нисон в приключенческом фильме **«РУБИН КАИРА».**
23.50 «Алло, народ!».
0.30 Дорожный патруль.
0.40 Юмористический сериал «Дежурная аптека II».

## СУББОТА • 17 ИЮНЯ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Сущность. Духовная программа к Дню Святой Троицы.
08.30 Усадьба.
09.00 Новости.
09.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.25 «Сегодня с вами...» Кинооператор Юрий Боровский.
09.55 «Все нормально, мама!»
10.25 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
10.55 Компьютерный полигон.
11.15 Вершина мира. Телевикторина.
11.45 Столица. Информационно-аналитическая программа.
12.15 Сельчане. Минская и Брестская области.
12.40 «Стадион для всех».
13.05 К Дню медицинского работника. «Хирург Монич». Телеочерк о враче Барановичского городского отдела здравоохранения Петре Мониче.
13.30 Бон тон. Тележурнал моды.
14.00 Международные спортивные новости.
14.15 Сделано в Беларуси. Пищевые предприятия Беларуси: ОАО «Городской молочный завод №2 г.Минска и «Кобыльский маслосырзавод».
14.30 Познай себя. Дайджест.
15.00 Новости.
15.10 Олимп.
15.40 Ток-шоу «Будни».
16.25 Евролига КВН. «День медицинского работника».
17.55 Футбол. Кубок УЕФА-Интертото. Матч 1-го раунда. «Днепр-Трансмаш» (Могилев) - «Сількеборг» (Дания). В перерыве(18.45) - Новости.
19.55 Из достоверных источников.
20.15 «АРТ-клуб». Драматург Алексей Дударев.
20.45 Премьера песни.
21.00 Панорама.
21.50 «Христофор». Юмористическая программа.
22.10 «Ваша Лика Ялинская». Музыкальная программа.
23.40 Видимо-невидимо.

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
7.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Рыба, поглотившая Иону».
8.15 Веселые истории в журнале «Ералаш».
8.25 Играй, гармонь любимая!
9.10 Смак.
9.30 Ускоренная помощь.
10.00 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
10.30 Утренняя почта.
11.00 Дневной киносеанс. **«КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ».** Часть 1-я. **«СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ».** Часть 2-я.
13.25 Программа «Цивилизация».
14.10 Сериал «Горец».
15.00 Седьмое чувство.
15.40 «Эх, Семеновна!» Всероссийский частушечный супперкубок.
16.20 Детектив-шоу.
17.15 Песня года.
18.00 Ирэн Запашная в программе «Женские истории».
18.30 Откройте, комедия! Эдита Пьеха, Георгий Вицин в фильме **«НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН».**
20.00 Авторская программа Сергея Доренко.
20.55 Брендон Ли в боевике **«БЕГЛЫЙ ОГОНЬ».**
22.40 Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Румынии - сборная Португалии.

7.00 Кинокомедия **«ДАТЬ СДАЧИ»** (США).
8.30 Почта РТР.
9.00 Доброе утро, страна.
9.50 «Сто к одному». Телеигра.
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Друзья». Комедийный телесериал (США).
11.35 Золотой ключ.
12.00, 19.00 Вести.
12.20 Федерация.
13.10 Дневной сеанс. Митхун Чакраборти в мелодраме **«ТАНЦОР ДИСКО».**
15.15 Планета Земля.
16.10 «Вечера в Политехническом». Александр Кушнер.
17.05 Моя семья. «Семейный деспот».
18.05 «Два рояля».
19.45 «Аншлаг» и К°.
21.30 Футбол. Чемпионат Европы-2000. Англия - Германия.
23.45 Чемпионат Европы по футболу-2000. Итоги дня.
0.00 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Канады. Квалификация.

9.00 Программа передач.
9.05 «Аистенок». Тележурнал для детей.
9.30 «В порту». Мультфильм.
9.45 «Российский курьер». Магаданская область.
10.25 Век кино. **«СОРВАНЕЦ».** Худ. фильм.
11.55 Новые имена.
12.35 Графоман.
13.00 Рассказы старого сплетника. «Татьяна Доронина». Авторская программа А.Белинского.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Кино по выходным. «Сыновья и любовники». Сериал. 4-я серия.
14.40 Мой цирк.
15.05 Профили. Де Голль.
15.35 «Стариковское дело». Телеспектакль по рассказам В.Шукшина.
16.35 «Средь шумного бала...» Док. фильм.
17.30 Новости.
17.35 Сферы. Международное обозрение.
18.15 15-й подъезд.
18.40 Монолог с иллюстрациями.
19.20 Вечерняя сказка.
19.30 «Чебурашка». Мультфильм.
19.45 Рэй Чарльз. Фильм-концерт.
21.20 Блеф-клуб.
22.00 **«НЕЗВАНЫЙ ДРУГ».** Худ. фильм.

6.55 Анонс недели.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15 Сериал «Трое» (США).
8.15 Телеигра «О, счастливчик!».
9.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.40 «Экстремальные ситуации». Программа Н. Фоменко.
10.25 Пойми меня.
11.25 Большие деньги.
11.55 Наше кино. Г.Польских, В.Стеклов и М.Кононов в детективе **«РАЗОРВАННЫЙ КРУГ».**
13.35 «В нашу гавань заходили корабли».
14.40 «Свидетель века». Программа В.Кара-Мурзы.
15.30 Профессия - репортер. Павел Лобков. «Английский садовник».
15.50 Без рецепта.
16.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.50 Сериал «Она написала убийство» (США).
18.35 Герой дня без галстука.
19.05 Телеигра «О, счастливчик!».
19.50 Премьера НТВ. Елена Яковлева в детективе «Каменская. Смерть и немного любви». Фильм 6-й. Часть 1-я.
21.45 Мир кино. Кетлин Тернер и Деннис Куэйд в остросюжетной комедии **«СЕМЕЙСТВО БЛЮЗ ПОД ПРИКРЫТИЕМ»** (США).
23.30 Ток-шоу «Про это».

6.00 Кинотеатр ТВ-6. Энди Макдауэлл, Лайэм Нисон в приключенческом фильме **«РУБИН КАИРА».**
7.55 Дорожный патруль.
8.05 Диск-канал.
8.40 Программа «Бис».
9.15 Ваша музыка. Танцевальный марафон, часть 2-я.
10.20 «Как стать звездой?»
10.55 «Пальчики оближешь».
11.25 «Без вопросов . . .».
12.00, 19.00 Новости.
12.15 Кинотеатр ТВ-6. Том Селлек в фильме **«ЛЮБОВЬ И РОДЕО».**
14.10 «Наши любимые животные».
14.45 «Своя игра».
15.10 СВ-шоу. Группа «Божья коровка».
16.05 Ток-шоу «Я - сама». «Семья, как пережиток прошлого».
17.10 Кинотеатр ТВ-6. Сергей Маковецкий в фильме **«МАКАРОВ».**
19.20 «Скандалы недели».
19.50 Дорожный патруль.
20.10 Кинотеатр ТВ-6. Л. Полищук, М. Кокшенов, И. Шмелева, Л. Удовиченко в комедии **«ИМПОТЕНТ».**
21.40 Кинотеатр ТВ-6. Сандра Баллок в боевике **«Я И МАФИЯ».**
23.20 Дорожный патруль.
23.35 «Радио хит».
0.45 Сериал «Ожившие полотна», 1 серия.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ • 18 ИЮНЯ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Мультсериал «Путешествие в прошлое». 5-я серия.
08.30 «Здоровье». Тележурнал.
09.00 Новости.
09.10 Потребительская корзина.
09.25 Мультиклуб.
09.55 Туробъектив.
10.15 «Все нормально, мама!»
10.45 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
11.10 Арсенал.
11.35 Марсово поле. Музыкальная программа.
11.55 Зорная ростань.
12.25 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».
13.13 Сериал по выходным. «На гребне волны». 5-я серия.
14.00 Личности XX века. Док. сериал «Сокровенные люди».
14.15 Международные спортивные новости.
14.30 «Сегодня с вами...» Игорь Василевский.
15.00 Новости.
15.15 «Трансплантация души». Док. фильм.
16.05 «Наши песни». Авторская программа А.Ярмоленко.
16.35 Теленавигатор.
16.55 Банка комиксов.
17.25 **«В ДОБРЫЙ ЧАС!»** Худ. фильм.
19.00 «Судьба человека». Людмила Лабыкина.
19.30 Стадион.
20.00 Резонанс.
20.45 Ток-шоу «Карамболь» с участием Дмитрия Харатьяна.
21.20 А.Папанов и В.Орлова в худ. фильме **«ДЕТИ ДОН-КИХОТА»** («Мосфильм»).
22.40 Акколада. Музыкально-развлекательная программа.
23.10 Мотокросс. Чемпионат Европы.
23.40 Авто-парк.

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Служу России!
7.40 «Дисней-клуб»: «Аладдин».
8.10 Утренняя звезда.
9.10 «Непутевые заметки» Дм.Крылова.
9.30 Пока все дома.
10.05 Семейная комедия «Альф».
10.35 Здоровье.
11.05 Дневной киносеанс. Юрий Соломин в фильме **«ИНСПЕКТОР УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА».**
13.05 Клуб путешественников.
13.45 История одного шедевра. Русский музей.
14.10 Сериал «Горец».
15.00 Время футбола: ЕВРО.
15.25 «Дисней-клуб»: «101 далматинец».
15.55 «Дисней-клуб»: «Новые приключения Винни-Пуха».
16.20 «Чтобы помнили...» Вадим Бероев.
17.15 «Ералаш».
17.30 Комедия **«ВОЗДУШНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».**
20.00 Время.
21.00 Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Испании - Сборная Словении.
23.05 «Линия кино». Ричард Гир и Николас Кейдж в фильме Френсиса Форда Копполы **«КЛУБ «КОТТОН».**

7.00 «Вовка в Тридевятом царстве». Мультфильм.
7.20 Папа, мама, я - спортивная семья.
8.20 Устами младенца.
8.50 Прогноз погоды.
8.55 Доброе утро, страна.
9.30 «Аншлаг» и К°.
10.30 «Городок». Из раннего».
11.00 Русское лото.
11.40 «Тяв и Гав», «Стихи с бегемотами». Мультфильмы.
12.00, 19.00 Вести.
12.20 Парламентский час.
13.15 Новая «Старая квартира». Ленинград в 60-е годы.
14.10 Диалоги о животных.
15.10 Г.Хазанов в эксцентрической кинокомедии **«ПОЛИЦЕЙСКИЕ И ВОРЫ».**
17.00 «Международная панорама» с А.Гурновым.
17.30 Кинотеатр «Россия». Евгений Жариков в детективе **«УБИТЬ «ШАКАЛА».**
20.00 Фильм недели. И.Бочкин в авантюрной комедии **«БАРХАНОВ И ЕГО ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ».**
22.15 Футбол. Чемпионат Европы-2000. Норвегия - Югославия.
0.10 Чемпионат Европы по футболу-2000. Итоги дня.
0.25 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Канады. Квалификация.

2.25 Реальное кино. Док. фильм. «Счастье».

9.05 «Аистенок». Тележурнал.
9.30 Детский сеанс. **«ЕСЛИ БЫ Я БЫЛ БЕЛЫМ АРАПОМ».** Худ. фильм.
10.55 «Консилиум». Научно-популярная программа.
11.20 Фестиваль моноспектаклей. А.Сергеев. «Гадина».
12.20 П.И.Чайковский. «Воспоминание о Флоренции».
13.00 «Мой Эрмитаж».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Кино по выходным. «Сыновья и любовники». Сериал.
14.40 «Маугли». Мультфильм.
15.50 Положение вещей.
16.15 «Михаил Ромм. Исповедь кинорежиссера». Док. фильм.
17.30 Новости.
17.35 А.Платонов. «Город Градов».
18.00 Шедевры мирового музыкального театра. Дж. Пуччини. Опера «Девушка с запада». 1-й акт.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 Мультсериал «Парад всех цветов радуги».
19.30 Дж. Пуччини. Опера «Девушка с запада». 2-й и 3-й акты.
21.20 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
21.50 К юбилею Ю.Соломина. **«МЕЛОДИИ БЕЛОЙ НОЧИ».** Худ. фильм.

6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Час сериала. Елена Яковлева в детективе «Каменская. Смерть и немного любви». Фильм 6-й. Часть 1-я.
8.15 Телеигра «О, счастливчик!».
9.20 Телеигра «Ключи от форта Байяр» (Канада).
10.10 «Полундра». Семейная игра.
10.40 Фитиль.
11.30 Служба спасения.
12.00 Путешествия натуралиста.
12.30 Наше кино. Клара Лучко, Алла Ларионова и Вадим Медведев в комедии **«ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ».**
14.05 Мультфильм «Деревенский водевиль».
14.20 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
15.25 Большие родители.
16.00 Документальный сериал «Холодная война». Заключительная серия (США).
16.50 Сериал «Она написала убийство» (США).
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
19.50 Премьера НТВ. Елена Яковлева в детективе «Каменская. Смерть и немного любви». Фильм 6-й. Часть 2-я.
20.55 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
21.15 Мир кино. Жан Марэ, Луи де Фюнес и Милен Демонжо в приключенческом фильме **«ФАНТОМАС».**
23.15 Последний киносеанс. Джейн Марч в боевике **«ШПИОНКА».**

6.00 Кинотеатр ТВ-6. Сандра Баллок в боевике **«Я И МАФИЯ».**
7.30 Дорожный патруль.
7.45 Стильное шоу «Фасон».
8.10 «Ле-go-go» с Ильей Легостаевым.
8.50 Мультфильмы «Приключения запятой и точки», «Старик и журавль».
9.15 Юмористическое шоу «Амба-ТВ».
9.50 «Фактор успеха».
10.20 «Шоу Бенни Хилла».
11.15 «Телемагазин в Минске».
11.30 Канон.
12.00 Дорожный патруль. Расследование.
12.20 Кинотеатр ТВ-6. **«ПЕРВАЯ ПЕРЧАТКА».**
13.50 «Телемагазин в Минске».
14.00 «Вы очевидец».
14.55 «И снова 33 квадратных метра. «Курортный роман». О.С.П. - лучшее».
16.00 Катастрофы недели.
16.50 «Когда путешествие - радость...».
17.10 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
17.30 Сериал «Профессионалы».
18.30 Кинотеатр ТВ-6. Евгений Миронов в фильме **«МУСУЛЬМАНИН».**
20.30 Премьера! Кинотеатр ТВ-6. Триллер **«ДОНОСЧИК».**
22.20 Ваша музыка. В.Цыганова.
23.15 Эротический сериал «Дневники красной туфельки».



# Анатомия аграрного хозяйства

## Сельское хозяйство требует государственного внимания, но не вмешательства

**Отдел экономики**

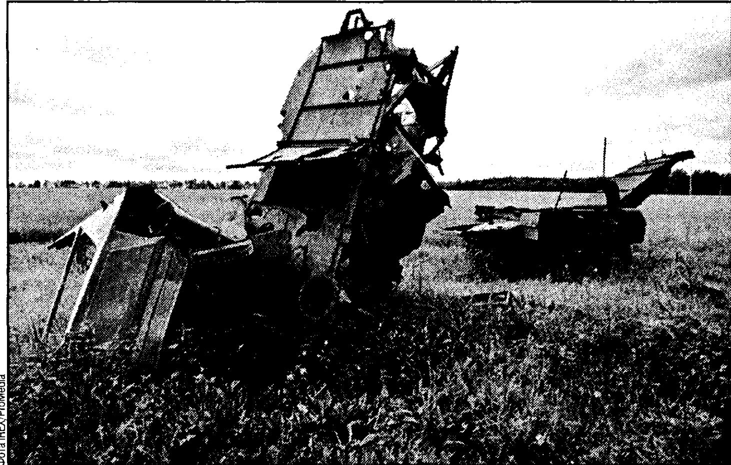
**1 миллион 900 тысяч личных подсобных хозяйств Беларуси на небольших участках земли производят примерно 50 процентов всей сельскохозяйственной и 10 процентов товарной продукции. При этом считается, что 25% бюджета Беларуси напрямую расходуется на сельское хозяйство. Если учесть и добавить к этим прямым расходам все виды косвенных расходов, цифра будет намного больше.**

Эти данные прозвучали на открывшейся в Минске 1 июня международной научно-практической конференции «Уроки аграрных реформ и перспективы развития экономики сельского хозяйства». Ее организаторами выступили Всемирный банк, министерство сельского хозяйства и продовольствия, Академия аграрных наук и Белорусский научно-исследовательский институт аграрной экономики (БЕЛНИИАЭ).

2 июня на конференции выступил Чаба Чаки — ведущий специалист по вопросам сельского хозяйства Управления экологически и социально устойчивого развития региона Европы и Средней Азии Всемирного банка и Сергей Сотников — консультант Всемирного банка, научный сотрудник факультета аграрной экономики университета штата Айова. Ими же был подготовлен доклад «Беларусь. Анализ государственной политики в области сельского хозяйства». По словам г-на Чаки, высказанные в нем замечания носят рекомендательный характер, тем не менее, взгляд со стороны на сельское хозяйство Беларуси определенно представляет интерес.

Главной причиной замедленного темпа экономических реформ в Беларуси по сравнению с ее соседями авторы доклада видят в том, что после развала СССР наша страна в силу своего географического положения смогла выговорить выгодные условия торгово-экономических отношений с Россией и другими странами СНГ. Первоначальный шок от либерализации цен в Беларуси был сглажен тем, что страна продолжала получать сырье из этих стран по ценам ниже мировых. Косвенные субсидии и внешние кредиты в определенной степени оградили Беларусь от реальностей рыночной экономики и необходимости немедленных экономических преобразований. Однако финансовый кризис 1998 года ограничил возможности России и других стран СНГ поставлять природный газ, нефть, удобрения, электроэнергию по ценам ниже мировых или по бартеру в обмен на продовольственные товары по завышенным ценам. Не хватает оборотных средств, денежные средства на счетах сельскохозяйственных предприятий могут покрыть лишь 11% их долгов. Свыше 60% сельскохозяйственных предприятий нерентабельные. Задержки с заработной платой составляют 70% общей суммы всех задержек по зарплате в стране.

Доклад весьма предметно демонстрирует, что неустанная забота государства об отечественном сельском хозяйстве на практике оборачивается для белорусского агропромышленного комплекса убытками и потерями. Особенно ярко это проявляется во внешнеторговой политике. По мнению экспертов, главная проблема белорусской внешнеторговой политики состоит в том, что средства, которые используются для регулирования внешней торговли, зачастую не соответствуют декларированным целям торговой политики. Государством широко используются количественные ограничения и периодические запреты на экспорт отдельных товаров. Так, в 1998 году был запрещен экспорт по бартеру минеральных удобрений, за исключением бартерных соглашений. Каждой отрасли и предприятию была установлена квота на экспорт (доля от выпущенной продукции, которую можно продать на экспорт). Например, в 1998 году отрасль по производству удобрений не могла экспортировать более, чем 15–20% своего валового производства.



Фота IREX/ProMedia

Комбинация существующих ограничений цены с политикой регулируемого обменного курса приводит к тому, что импорт становится совершенно невыгодным. Например, ценовое регулирование предусматривает, что импортер не может продать импортный товар с надбавкой больше, чем на 20% от импортной цены по официальному обменному курсу. Как только разница между официальным и рыночным обменным курсом достигает более 20%, импорт становится нерентабельным. Ярким примером государственной стратегии замещения импорта является распоряжение президента достичь в Беларуси самообеспечения зерном в 1999 году.

Министерство сельского хозяйства планирует обеспечить это путем установления в 1999 году закупочных цен на зерно выше их мирового уровня. В результате хозяйства стали отводить все больше земель под зерновые, так как они обеспечивали большую доходность в расчете на гектар. Фактически, доходность зерновых в три раза выше, чем при использовании земли, например, под лен или картофель. В результате такой политики производство и экспорт этих культур сократились до уровня, достигнутого по окончании Второй мировой войны. Подсчитано, что из-за имеющихся ограничений на производство и экспорт картофеля наша страна ежегодно теряет USD 50 млн. потенциального дохода.

Другим примером стратегии замещения импорта может служить план увеличения производства сахарной свеклы с 1,2 млн. тонн в 1997 году до 2,2 млн. тонн в 2010 году и 2,8 млн. тонн в 2018 году, несмотря на то, что климатические условия Беларуси не благоприятны для производства этой культуры.

Особое внимание в докладе уделено ценовому регулированию, которое присутствует в Беларуси на всех этапах продовольственной цепи и охватывает все более широкую номенклатуру товаров. Перечень «социально значимых товаров», которые попадают под ценовое регулирование, охватывает все пищевые продукты и насчитывает больше ста наименований. Ценовое регулирование распространяется на все предприятия, независимо от формы собственности, включая иностранные предприятия. Политика административного ограничения цен в условиях инфляции приводит к снижению чистой прибыли производителей, особенно тех, кто находится в конце продовольственной цепи или зависит от импорта сырья. Многие производители получают отрицательную или почти нулевую прибыль, поскольку их затратам «разрешено» расти пропорционально инфляции, а ценам реализации — нет. Такая политика вынуждает некоторые пищевые и торговые предприятия или прекращать свою деятельность, или значительно снижать объемы производства.

Сельское хозяйство традиционно пользовалось приоритетом при выделении государственных финансовых ресурсов. Такое повышенное внимание понятно для правительства страны, где потребители расходуют на продукты питания почти 60% своего дохода. Ежегодно на каждое коллективное хозяйство затрачиваются средства, эквивалентные USD 100 тыс. Для обоснования существования субсидий часто приводятся аргументы о продовольственной безопасности и диспаритете между ценами, которые производители платят за производственные ресурсы по сравнению с ценами на готовую продукцию. В то же время белорусское государство облагает сельское хозяйство косвенным налогом при помощи механизма ценового регулирования для изъятия земельной ренты. Из-за высокой инфляции, запутанной схемы выплаты субсидий и изъятия ренты трудно количественно определить чистый эффект сельскохозяйственной политики в отношении производителей. В результате власти не представляют, какой конечный эффект оказывает проводимая ими политика. ■

## ПАДПІСКА

Вы зможаце атрымоўваць нашу газету, калі пералічыце паштовым пераводам падпісную суму на разліковы рахунак рэдакцыі: **3012205160015 у аддзяленні «Цэнтральнае» ААТ «Белбізнесбанк» г.Мінска, код 493. Адрас: 220123, г.Мінск, п/с 103. Атрымальнік плацяжу: Рэдакцыя газеты «Наша Свабода».**

Падпісную квітанцыю (справа) для афармлення падпіскі трэба выразаць нажніцамі. У графе «Для пісьмовага паведамлення» **адзначце свой паштовы адрас, укажыце, з якога месяца і на які тэрмін Вы афармляеце падпіску.**

**Паштовы перавод**, які можна зрабіць **у любым аддзяленні сувязі краіны** ў любы час, забяспечыць вам дастаўку газеты з пачатку наступнага каляндарнага месяца. **Кошт падпіскі на адзін месяц 675 руб.**

Рэдакцыя прапаноўвае сваім падпісчыкам аформіць падпіску праз аддзяленні «Прыорбанка» і «Белбізнесбанка». Запоўніце нашу квітанцыю, у графе «Від плацяжу» адзначце, з якога і па які месяц вы афармляеце падпіску.

### ОТДЕЛЕНИЯ БАНКОВ, ПРИНИМАЮЩИХ ПОДПИСКУ НА ГАЗЕТУ «НАША СВАБОДА»

**«ПРЫОРБАНК»:**

**Центральный офис**
220002, **г.Минск**
ул.В.Хоружей, 31А
**Филиал 0101**
220035, **г.Минск**
ул.Тимирязева, 46
**Филиал 0113**
**г.Минск**
ул.Комсомольская, 13
**Филиал 0106**
223210, Минская обл., **г.Червень**
пл.Свободы, 5
**Филиал 0108**
222621, Минская обл., **г.Несвиж**
ул.Ленинская, 162

**Головной филиал по Витебской обл.**
210026, **г.Витебск**
ул.Толстого, 3
**Филиал 0203**
211030, **г.Орша**
ул.Мира, 11
**Головной филиал по Могилевской обл.**
212030, **г.Могилев**
ул.Первомайская, 63
**Филиал 0306**
213760, **г.Осиповичи**
ул.Крупской, 33
**Головной филиал по г.Минску и Минской области**
220600, **г.Минск**
ул.Радиальная, 38А
**Филиал 0111**
220123, **г.Минск**
ул.Варвашени, 42А
**Филиал 0114**
**г.Минск**
ул.Трудовая, 10
**Филиал 0107,**
222310, **г.Молодечно**
ул.Вялікі гасцінец, 113А
**Филиал 0104**
223710, **г.Солигорск**
ул.Богомолова, 16А
**Филиал 0202**
211440, **г.Новополоцк**
ул.Блохина, 8
**Филиал 0302**
213800, **г.Бобруйск**
ул.Октябрьская, 149А
**Головной филиал по Гомельской обл.**
246050, **г.Гомель**
ул.Первомайская, 20
**Филиал 0401**
247760, **г.Мозырь**
ул.Интернациональная, 162
**Головной филиал по Брестской обл.**
224013, **г.Брест**
б.Шевченко, 6/1
**Филиал 0505**
225320, **г.Барановичи**
ул.Ленина, 71
**Филиал 0508**
225520, **г.Пинск**
ул.Советская, 14

**Головной филиал по Гродненской обл.**
230023, **г.Гродно**
ул.Мостовая, 37
**Филиал 0605**
213900, **г.Волковыск**
ул.С.Панковой, 58
**Филиал 0603**
231800, **г.Слоним**
ул.Комсомольская, 8
**Филиал 042**
247210, **г.Жлобин**
ул.Первомайская, 39
**Филиал 0404**
247400, **г.Светлогорск**
ул.Ленина, 49
**Филиал 0504**
224005, **г.Брест**
ул.Пушкинская, 16/1
**Филиал 0502**
225215, **г.Белоозерск**
ул.Ленина, 48
**Филиал 0506**
225710, **г.Ивацевичи**
ул.Иркутско-Пинской дивизии, 36
**Филиал 0602**
231300, **г.Лида**, ул.Чапаева, 20

**«БЕЛБІЗНЕСБАНК»:**

**Отделение «Центральное»**
**г.Минск**, пл.Свободы, 17.

04002280179

**ИЗВЕЩЕНИЕ**

**Редакция газеты «Наша СВАБОДА»**
получатель платежа

Отделение «Центральное» ОАО «Белбизнесбанк»
г.Минск, код 493; Минск, пл.Свободы, 17
наименование банка

Счет получателя **3012205160015** Лицевой счет ____

____
(фамилия,имя,отчество)

____
(адрес)

| Вид платежа | | | Дата | Сумма |
|---|---|---|---|---|
| За подписку на газету «Наша СВАБОДА» с ______ по______ 2000г. | | | | |
| | | | Пеня | |
| | | | Всего | |

Кассир

Плательщик

**Редакция газеты «Наша СВАБОДА»**
получатель платежа

Отделение «Центральное» ОАО «Белбизнесбанк»
г.Минск, код 493; Минск, пл.Свободы, 17
наименование банка

Счет получателя **3012205160015** Лицевой счет ____

____
(фамилия,имя,отчество)

____
(адрес)

| Вид платежа | | | Дата | Сумма |
|---|---|---|---|---|
| За подписку на газету «Наша СВАБОДА» с ______ по______ 2000г. | | | | |
| | | | Пеня | |
| | | | Всего | |

**КВИТАНЦИЯ**

Кассир

Плательщик

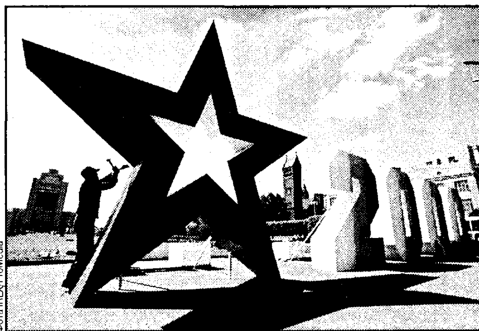
 

# Диалог как жанр соцреализма

Виталь САКОВИЧ

Совершенно очевидно, что так называемый «общественно-политический диалог» помощники главного лица государства на желаемый Монблан поднять не сумели – подобно знаменитому камню Сизифа «диалог» скатился к нулевому уровню. «Бесталанный спектакль», «театр одного актера», «тусклые огни рампы» и тому подобные оценки зрителей свидетельствуют о неудаче плохо сыгранной постановки. Телеверсия же встречи «представителей партий и организаций» с А.Лукашенко в конференц-зале Дворца Республики вообще представила общественную сторону «диалога» репликами (вроде эпизодических «Кушать подано-с!» или «Как вы умны, мессир!»). Понятно, что экономия телевремени на массовых героях позволила передать без лакун все монологи властной стороны. Причина неудачи, увы, имела врожденный порок – режиссеры от вертикали ставили «диалог» в классических канонах соцреализма, то есть стремились показать то, что по душе власти.

Соответственно спектр предложений, высказанных простодушными представителями общественных организаций, остался для зрителя неизвестен. Может приглашенные общественники и не высказывали ничего кроме признательности за приглашение побывать на шестом этаже нового дворца, а может и высказывали что-либо по экономическим вопросам, как, например, свое желание видеть проекты декретов перед их утверждением первым лицом исполнительной власти. Хотя такие дерзкие желания, надо признать, не имеют отношения к поискам политического согласия в обществе, ради которого «диалог» широко рекламировался и даже был украшен вывеской «аншлаг».


Фота IREX/ProMedia

Главную задачу участники диалога, по официальной версии, видели в улучшении для партий и избирателей нового Избирательного кодекса. Чтобы Кодекс не помешал народу избрать самых честных, справедливых и умных сынов и дочерей в состав законодателей. Но, как верно заметил один из участников диалога, известный писатель-фантаст Александр Потупа, Избирательный кодекс – дело второстепенное, а главное дело – разделение властей, система государственных институтов, системно-контрольные задачи. Однако такие возвышенные проблемы, с явными признаками покушения на полномочия А.Лукашенко, не попали в поле обсуждения участников диалога. Иначе говоря, зачем столько людей собирались вместе на шестом этаже – Бог весть. Единственная внятная цель — вместе послушать комментарии первого лица государства относительно «двойных стандартов Запада», ошибок господина Вика и происков оппозиционеров, которые съездили в Америку. Вот они и оказались главными виновниками всех будущих бед народного хозяйства.

Женским своеобразием было отмечено выступление г-жи Ольги Абрамовой (белорусское «Яблоко»), которая предложила освободить диалог от политики и считать всех его участников «миротворцами», поскольку миротворцев благословляют все мировые конфессии. Другими словами, этот диалог может претендовать как минимум на благословение со стороны патриарха Русской православной церкви. «Яблоко» с исключительным благородством по отношению к властям не пожелало быть яблоком политического раздора: будь с родиной что угодно – лишь бы не было войны.

Показательно, что А.Лукашенко решил заверить участников «диалога», что проведет выборы таким образом, что комар носа не подточит. То есть в том смысле, что будет честно, чисто, прозрачно. В это легко поверить, памятуя референдумы по поправкам к Конституции, по символике и языку. Невозможно не порадоваться идее превращения «диалога» в постоянно действующий институт нашей общественной жизни. Это не только покажет Западу размах нашей демократии, но, несомненно, оживит наше унылое БТ.

Благодаря пропаганде благотворного воздействия диалога на обмен мыслями, БТ уже показало людей, которых уже никто не надеялся увидеть на телеэкране. Так, в течение 80 секунд зрители видели и слушали Шушкевича, пока ему не отключили микрофон за дерзость речений. В связи с диалогом выступали перед телеаудиторией два коммуниста от партий ортодоксального и нового направлений. Ортодокс Виктор Чикин пожаловался на бедность партии коммунистов, которую возглавляет он, на что секретарь ЦК второй компартии Сергей Калякин с радостью ответил, что бедность отражает уровень доверия народа. После чего оба приверженца социальной справедливости проявили исключительную силу воли, чтобы не начать между собой гражданскую войну.

Среди поправок, о которых спорят участники диалога, есть очень милые, вызванные чувством глубокой ностальгии по делам давно минувших дней. Например, о норме численности трудового коллектива, необходимой для выдвижения на общем собрании кандидата на выборы в Национальное собрание. Эксперты обсуждают, сколько должно быть в трудовом коллективе трудящихся, чтобы получить это величайшее право: тысяча человек или триста, или семьсот. Правда, уже нет в природе колхозов с коллективом в 1.000 или хотя бы в 100 человек, а без них рабочий класс получит как бы преимущество перед трудовым крестьянством.

В целом диалог вернул всех в добрые старые времена широкомасштабных государственных постановок, весьма похожих на известную комедию В.Шекспира «Много шума из ничего». ■

ГАСТРОЛІ

# Кіркораў аблаяў беларускую міліцыю, але мусіў прасіць прабачэння

Алесь ШМЯЛЁЎ

Вядомы расійскі выканаўца поп-шлягераў Філіп Кіркораў, які днямі выступаў у Мінскім палацы спорту, публічна аблаяў беларускіх міліцыянтаў, якія былі прызначаныя падтрымліваць парадак на мерапрыемстве. Канфлікт адбыўся па прычынах, стаўшых ужо звычайнымі для Беларусі. Спачатку міліцыянты не дазволілі прымяняць падчас выступу піратэхнічныя прыстасаванні, у выніку чаго канцэрт быў затрыманы больш чым на паўгадзіны, а пасля наводзілі парадак у зале, не даючы гледачам падчас выканання спеваком песень, як ва ўсіх цывілізаваных краінах, уставаць і выражаць свае эмоцыі падтанцоўваннем ці спевамі. Найбольш актыўных «суцішвалі» ў чыста беларускіх традыцыях апошніх гадоў, а некаторым нават пагражалі затрыманнем. Карацей, сядзіце на месцах і пляскайце. Кіркораў, які бачыў усё гэта са сцэны, не вытрымаў і некалькі разоў пачаў сыпаць не вельмі прыемнымі тырадамі ў бок ахоўнікаў правапарадку. Апошняй кропкай, якая прывяла беларускую міліцыю ў шаленства, стаў эпітэт «палітычныя прастытуткі». Канцэрт працягнуўся, але міліцыянты пасля нядоўгіх развагаў вырашылі затрымаць расійскую поп-зорку з мэтай прад'явіць абвінавачванне «за абразу службовых асоб пры выкананні імі абавязкаў».

Канфлікт было паспрабаваў уладзіць дырэктар шоу Алег Няпомнячы, але міліцыя, змяўшы асабістую ахову Кіркорава, усё ж узяла спевака пад канвой. Прывёўшы яго ў грымёрную, міліцыянты пачалі патрабаваць ад спевака альбо прасіць прабачэння, альбо праехаць у ізалятар часовага ўтрымання для беларускіх зэкаў. Не на жарт напужаны Кіркораў, у якога да таго ж праз гадзіну адыходзіў цягнік на Маскву, выбраў першы варыянт. Пад міліцэйскія крыкі і насмешкі кшталту: «Не паказвайцеся больш у нас, а то мы...» лімузін спевака ад'ехаў у бок чыгуначнага вакзала.

А на раніцу арганізатары канцэрта, прадзюсерскі цэнтр «Альфа-радыё» прасіў прабачэння... у міліцыянтаў за дрэнныя паводзіны расійскай зоркі падчас канцэрта. А вось міліцыя ні ў кога прабачэння прасіць і не падумала. Беларуская рэаліі. ■



ВЫСТАВЫ

# Новое искусство Беларуси в Варшаве

Татьяна НОВИКОВА

**2 июня в Центре современного искусства в Замке Уяздовском (Варшава) открылась выставка «Новое искусство Беларуси», которая продлится до 2 июля. Этот проект представил работы авторов, уже известных за пределами Беларуси — многие получили образование и выставлялись в европейских столицах. Свои работы в жанре видеоарта, инсталяции, фотографии, живописи представили Игорь Савченко, Ольга Сазыкина, Артур Клинов, Андрей Дурейко, Максим Тиминко, Витольд Левченя, Алексей Логинов, Сергей Кунаев, Игорь Тишин, Наталья Залозная, Василий Васильев, Ольга Масловская и Роман Тротюк (группа «Бергамот»), Алесь Пушкин. Куратор проекта — Эулалия Домановска.**



Алеся Пушкина в очередной раз не выпустили как осужденного за известный перформанс у президентской резиденции и, посему, как «не выездного». Его картина (автопортрет) выставлялась без автора. Эта работа — единственная во всей экспозиции, выполнена в жанре станковой живописи. Она, собственно, и предваряет визуальный ряд. Изящный и трагичный художник-гулливер объят живописнейшими языками пламени и окружен крошечными человечками-пожарными, ростом не выше каблука. Они поливают из крошечных шлангов ботинки и шнурки пылающего Автора. Рядом с картиной расположены бумаги, сопровождавшие ее по пути из Беларуси: доверенность, разрешительные документы и прочее. Эта ирония по известному поводу выводит зрителя из трагического контекста.

Это не первая выставка белорусских художников в Польше, но это первая полностью белорусская экспозиция в Варшавском Центре современного искусства. Замок Уяздовский — государственная организация, которая подчиняется министерству культуры Польши. Требования, которые предъявляют к авторам, сегодня очень высоки, поэтому в Замке выставляются художники с мировым именем. Что же касается польских авторов, то в последнее время это «классики современного искусства». Все проекты долго отлеживаются под сукном — таковы правила: два года проходит с момента решения до начала экспозиции. Публика, которая приходит в Центр современного искусства на выставки, привыкла видеть хорошие работы.

Новому искусству из Беларуси уделили серьезное внимание по многим причинам, одна из них — неубывающий интерес к нашей теме, однако основная связана с персоной Эулалии Домановской. В данном случае новое белорусское искусство неразрывно с его польским куратором. Она давно работает с нашими авторами и прекрасно владеет ситуацией. Интересно, что Эулалия тесно сотрудничает с нашими кураторами, искусствоведами и критиками, они были приглашены на открытие выставки. После вернисажа и пресс-конференции она любезно согласилась ответить на мои вопросы.

У этого проекта, по ее словам, есть несколько задач. Во-первых, он представляет хорошее искусство. Во-вторых, он должен изменить представление поляков об искусстве в Беларуси — многие считают, что, кроме фольклора, у нас ничего нет. В-третьих, у проекта есть отдельная миссия — показать именно этим белорусским авторам и кураторам, что они могут вместе работать.

Все апелляции к национальному (в этом проекте к белорусскому), считает Эулалия, условны. Ее авторский выбор субъективен и совершенно не претендует на то, чтобы представить все белорусское современное искусство или сказать, что оно является именно тем, что увидели в Замке. Сегодня вообще сложно говорить о национальной природе современного искусства. Даже если выбирать известных авторов по их национальной принадлежности, то это будут разные, иногда несовместимые направления и жанры.

Что же касается социального контекста, от него трудно уйти, каким бы концептуальным ни было искусство. На этот раз по форме оно было западным, минималистичным и концептуальным. Доминанта, идея той или иной работы белорусских авторов была скорее философской, интеллектуальной, нежели базировалась на социальной рефлексии. Можно сказать, что это искусство «чистое», концептуальное и изящное. Типичный в последнее время радикализм как бы отсутствовал, уступая место тонкой иронии.

На вернисаж пришли белорусы, живущие в Варшаве, знакомые с художниками, а также представители самых разных культурных фондов и организаций. Польская публика живо интересовалась экспозицией — можно сказать, что проект получился удачным.

Любопытно, что выступление Юрася Борисевича на тему нового искусства в Беларуси, похожее на авторское эссе, не вписалось ни в какие академические рамки и потом попросту превратилось в литературный перформанс, сентиментальный и немного гротескный.

На вернисаже выступила группа «N.R.M». ■

ВІТРАЖ

## В Латвии платят больше

Глава латвийского правительства Андрис Берзиньш получает в месяц 650 латов, министры — по 540. К их зарплате добавляется 55 латов на представительские расходы. Депутаты Сейма Латвии получают в месяц от 500 до 700 латов. Труд их литовских коллег оценивается в 4.320 литов (примерно 600 латов). Премьер Литвы зарабатывает в месяц 8.040 литов (1.235 латов), министры — по 6.700 (1.029). Министерство финансов Эстонии предложило установить зарплату премьер-министра в размере 38.400 крон (1.363 лата), «рядового» министра — 32.600 (1.157). ■

## Сапармурат Ниязов обожает спорт

В ближайшие годы Туркмения должна стать страной спортсменов и физкультурников. Туркменского лидера не смущает, что физкультура, как предмет, давно исключена из перечня обязательных школьных дисциплин. По мнению Ниязова, «вся работа должна переместиться на стадионы». Президент уже поставил перед соответствующими структурами задачу «довести численность занимающихся в спортивных и физкультурно-оздоровительных секциях, клубах и группах до 3 миллионов человек, что в 2 раза превышает уровень 1999 года». Отметим, что это — большая часть 5-миллионного населения страны. ■

СПОРТ

## У футболе зноў «рэвалюцыя»

Аляксей ШЫДЛОЎСКІ

Новае ўзрушэнне адбылося днямі ў беларускай футбольнай гаспадарцы. На паседжанні выканкама Беларускай федэрацыі футбола былі зняты з пасады галоўны трэнер зборнай каманды Сяргей Бароўскі. Прычынай ягонай адстаўкі паслужылі вынікі трох таварыскіх гульняў у першай палове гэтага года. Нагадаем, усе гэтыя гульні беларусы прайгралі камандам, якія ў прынцыпе лічыліся слабей за нашых. І хаця Бароўскі пажадаў і далей працаваць са зборнай, выключыўшы, праўда, з яе складу такіх вядомых ігракоў, як Баранаў, Хацкевіч, Бялькевіч і Туміловіч, якія, на яго думку, «зазналіся і не гуляюць у поўную сілу», і ён, і уся яго трэнерская каманда былі звольненыя. Часова выконваючым абавязкі галоўнага трэнера зборнай Беларусі тэрмінам на дзесяць дзён прызначаны Юры Пудышаў. Пасля гэтага адбудуцца новыя «выбары» кіраўніка каманды.

Сяргей Бароўскі быў прызначаны галоўным трэнерам зборнай у кастрычніку мінулага года, калі за творчыя «поспехі» ў працы былі зняты ягоны папярэднік Міхаіл Вяргіенка, пры якім зборная не выйгравала на працягу больш чым трох гадоў.

Толькі вось чамусьці закрадваецца ў галаву такая крамольная думка, што не толькі ад галоўнага трэнера залежыць вынік каманды. Рыба гніе з галавы, а зборная — з кіраўніцтва федэрацыі футбола? ■

## Гісторыя цацак

«Жыццё жукоў», «Меч у камені», «Балто», «Аліса ў краіне цудаў», «Прыгажуня ў сонным лесе» – мультыплікацыйныя фільмы, дубляваныя па-беларуску акторамі вядучых менскіх тэатраў.

«Азбука для маленькіх», «Ехаў казачнік Бай», «Цік-так ходзікі», «Беларускія народныя казкі», «Стойкі алавяны салдацік + Каліф-бусел» – аўдыёкасэты з запісамі казак, калыханак, песьняў для маленькіх беларусаў.

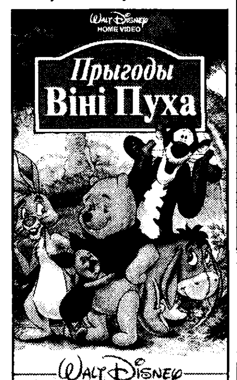
Цяпер і ў Віцебску: вул. Гогаля 14, крама «Сучаснік».

Кошт відэакасэты – 2.000 руб.

Кошт аўдыёкасэты – 600 руб.

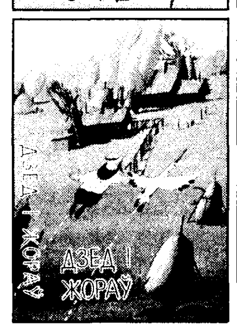
Зьвяртайцеся на тэл.: 8 (017) 228-45-88.

Касэты можна замовіць, пералічыўшы грошы звычайным паштовым пераказам на рахунак ЗАТ «Сотвар» р/р 3012000000195 ф-л №506 ААТ СБ «Беларусбанк», г.Мінск, код 809. У графе «Для пісьмовага паведамленьня» напішыце, якую касэту вы замаўляеце.










# Размышления: президент как лидер

Генри КИССИНДЖЕР

*Продолжение. Начало см. № 29*



Независимо от того, какое воздействие смена президентства оказывает на чувства членов уходящей администрации, она демонстрирует живучесть американской системы. Никакая другая демократическая страна не решается так рисковать своей стабильностью, регулярно производя широкомасштабные перестановки в высших эшелонах власти. Сменяются исполнители на нескольких тысячах рабочих мест, на многие из них приходят люди без предшествующего опыта в новой сфере деятельности или даже на высоком посту. Хотя смена президентства связана с длительной приостановкой преемственных процессов, она уберегает от опасности истощения или однообразия в политике. Смены президентства, свидетелем которых я был, характеризовались удивительными проявлениями доброжелательности, даже если им предшествовали ожесточенные избирательные кампании.

В течение более чем двадцати лет с тех пор, как Джеральд Форд оставил пост президента, члены его кабинета, ключевые должностные лица аппарата правительства и их жены – а это около двух сотен человек – встречаются каждый июнь на совместном обеде, чтобы отпраздновать очередную годовщину их совместной работы. И, прежде всего, выразить свою благодарность за то, что имели привилегию служить под началом сильного, благородного и по-настоящему порядочного человека. Они могли бы гордиться длинным списком достижений во внешней политике. Администрация Форда сумела с порядочностью и достоинством справиться с провалом в Индокитае; она управляла Соединенными Штатами в период двух ожесточенных этнических конфликтов — на Кипре и в Ливане, — предотвратив более широкое их разрастание. В отношениях между Востоком и Западом она проводила политику силы, несмотря на то, что Конгресс пытался урезать ассигнования на оборону и разведывательные службы. Она противостояла попыткам Кремля расширить советскую сферу влияния, при этом, сохраняя возможность улучшения отношений с советским соперником, в случае, если бы он умерил свою идеологию и не превращал внешнюю политику в тяжбу.

Невзирая на сильную оппозицию, Форд подписал в Хельсинки Заключительный акт Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе, широко признанный впоследствии поворотным пунктом в победе Запада над коммунизмом. Под давлением энергетического кризиса он поднял на беспрецедентный уровень сотрудничество между индустриальными демократическими странами и учредил то, что ныне является экономическими саммитами «Большой семерки».

Форд достиг всего этого без позерства и видимого эмоционального напряжения, главным образом, потому, что был слишком непохож на нынешних политических лидеров, занявших видное положение вследствие наших нормальных избирательных процессов. Возможно, ни в какой другой период важность лидерства не обнаруживалась с такой силой. Конечная задача лидера состоит в том, чтобы привести общество из той реальности, в какой оно пребывает, туда, где оно никогда не было. Но это требует готовности пройти трудный путь от уже пережитого страной к тому, в чем состоит ее предназначение. Лидер вынужден проделать в одиночестве, по крайней мере, часть пути, пока возможности общества не пересилят пережитый им опыт. Лидер, который проходит слишком большую часть этого пути, считаясь лишь с собственными идеями. Лидер, не готовый отважиться на самостоятельные действия, обрекает себя и свое общество на застой — свидетельством чему явились демократические лидеры Европы между двумя мировыми войнами. Вот почему смелость, вероятно, самое важное из качеств любого успешного лидера.

Современные лидеры жаждут, чтобы их признавали сильными, не будучи готовы расплачиваться за это. Инстинктивно боясь остаться в одиночестве, желая, чтобы их смелость была удостоверена ведущим вечерних новостей, они впадают то в бездействие, то отчаянно лавируют, чтобы удовлетворить тех, кто ведет опросы общественного мнения, или самих опрашиваемых. Бойкость, а не глубина, ловкость, а не аналитический талант являются их основными качествами.

Единственным искупительным результатом «уотергейта» было то, что он дал Соединенным Штатам лидера другого склада. Несмотря на то, что в эпоху средств массовой информации высоко развитые речевые таланты числятся среди отличительных признаков национальных лидеров, в избирательном округе Форда, в провинциальной Америке на Среднем Западе, намного большее значение придавалось искренности и основательности, а не бойкости речи.

Поскольку наша конституция предоставляет президенту чрезвычайно широкие полномочия, не может существовать абсолютных правил относительно того, как надлежит формулировать или осуществлять политику; должен оставаться некоторый простор для личных качеств и психологического склада человека, возглавляющего исполнительную власть. Тем не менее, я выделил бы некоторые общие принципы на основании того, что я наблюдал или в чем принимал участие.

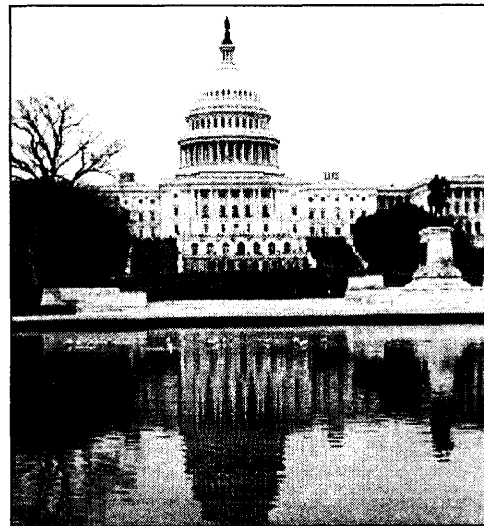
Во-первых, при эффективном процессе принятия решений время президента не должно тратиться на второстепенные проблемы. Наоборот, этот процесс должен сосредотачивать его внимание на тех проблемах, которые он один в состоянии решить. Эти проблемы, однако, должны быть представлены президенту, а не отложены в надежде, что время так или иначе решит их или позволит скрыть бюрократические разногласия.

Во-вторых, президенту нужно предоставить все возможности справиться с основной для высокой должности дилеммой: часто решения приходится принимать, когда информация еще неполная, и постоянно, когда последствия действия неясны. Но если президент слишком долго выжидает развития событий, он теряет возможность направлять их. Поэтому проблемы должны быть не только правильно определены, но за их решение нужно браться тогда, когда еще остается простор для плодотворного действия.

В-третьих, решения должны предписывать определенный образ действия, а не общую теорию или наименьший общий бюрократический знаменатель.

В-четвертых, в процесс принятия решений следует вовлекать как можно большее число тех, кому предстоит исполнять решения, тем самым заинтересовывая их в исполнении, и в представлении дела публике. Единоличное действие часто предоставляет много преимуществ в быстроте реализации, решительности, последовательности и гибкости. Но как постоянная черта внешней политики оно рискует привести к непоследовательности и отсутствию преемственности.

В-пятых, решения должны отражать хорошо продуманные политические подходы, то есть, они должны ответить на следующие вопросы: Чего мы пытаемся достичь или что мы пытаемся предотвратить? Каких последствий мы ждем от данного решения и какие шаги мы намерены предпринять для их достижения? Какова цена предполагаемого действия? Готовы ли мы платить эту цену и в течение какого отрезка времени?



Наконец, должна существовать процедура контроля над тем, чтобы президентские решения выполнялись точно во всех своих нюансах.

Никакая процедура не будет работать, если президент не знает своих целей, если эти цели не совпадают с национальными и глобальными интересами и если он не обладает смелостью воплотить в жизнь свои убеждения, несмотря на неблагоприятную обстановку, а также политическим талантом обеспечить достаточную общественную поддержку своего курса. Это не значит приспосабливать внешнюю политику к колебаниям общественного мнения. Ибо общество не прощает своим лидерам катастроф, даже если таковые оказываются следствием явных предпочтений самого общества — о чем свидетельствует судьба Невилла Чемберлена после Мюнхена. ■

**Перевод с английского Ларисы ЧЕРНЫШОВОЙ**

Галоўны рэдактар
**Павел ЖУК**

© НАША СВАБОДА. Спасылка на газету НАША СВАБОДА абавязковая. Рэдакцыя можа не падзяляць меркаванні аўтараў, публікаваць артыкулы дзеля палемікі
Адрас: г.Мінск, пр-т газеты «Известия», 8-173. Пасведчанне аб рэгістрацыі № 1289. Выдаецца з 25 лютага 2000 г. Заснавальнік Зміцер Жук.
Выдавец – рэдакцыя газеты НАША СВАБОДА. E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на паліграфічнай фабрыцы «Чырвоная зорка» (г.Мінск, 1-шы Загарадны завулак, 3) Заказ 1780 Нумар падпісаны ў друк 08/06/2000 (15:00) Наклад – 9.800